



PREFEITURA DE
LONDRINA

Secretaria Municipal de
Educação

1º ANO

**SAÚDE E EDUCAÇÃO
JUNTAS NO COMBATE
AO Aedes**



ENSINO FUNDAMENTAL - 2022

Secretária Municipal de Educação
Maria Tereza Paschoal de Moraes

Secretário Municipal de Saúde
Fellipe Machado

Diretoria Pedagógica
Mariangela Sousa Prata Bianchini

Diretoria de Vigilância em Saúde
Fernanda Fabrin da Silva

Gerência de Ensino Fundamental
Adriana Haruyoshi Biason

Coordenação de Controle de Endemias

Nino Medeiros Ribas
endemias@saude.londrina.pr.gov.br

Elaboração do Material
Apoio Pedagógico de Ciências
Cristina da Silva Borba
ciencias@edu.londrina.pr.gov.br

Desenvolvimento
Igor Monoo Angelico

Apoio Pedagógico de Arte
Laura Célia Sant'ana Cabral Cava
arte@edu.londrina.pr.gov.br

Apoio Pedagógico de Língua Portuguesa e Alfabetização
Aliny Perrota da Silveira
Francielle Souza de Medeiros Azevedo
Jozélia Jane Corrente Tanaca
Rafaeli Constantino Valencio Peres
lingua.portuguesa@edu.londrina.pr.gov.br

Apoio Pedagógico de Matemática
Eliane Sborgi Lovo
Regina Aparecida de Oliveira
matematica@edu.londrina.pr.gov.br

Apoio Pedagógico de Tecnologia da Informação e Comunicação
Mirella Cito Botti -
Josiane Maria Frota Vieira
tdics@edu.londrina.pr.gov.br

Prezado(a) professor(a)

As Secretarias Municipais de Saúde e Educação se uniram para intensificar ações de enfrentamento ao mosquito *Aedes aegypti* com o planejamento e a criação deste caderno de atividades para informar, incentivar e engajar os estudantes em uma campanha permanente de prevenção e combate ao mosquito.

O presente caderno de atividades constitui parte de uma campanha permanente de sensibilização, para ser utilizado nas aulas do Ensino Fundamental I da Rede Municipal de Ensino. Nele, propomos o estudo de informações relacionadas ao mosquito *Aedes aegypti*, o vetor responsável pela transmissão da Dengue, Zika e Chikungunya.

Ele traz tarefas e experiências que possibilitam a aprendizagem e a mudança de atitudes para mais cuidado e zelo com espaços privados e públicos de circulação de crianças, jovens, adultos e idosos.

Este caderno mitiga, também, efeitos negativos de aprendizagem resultantes da pandemia Covid-19 na educação pois ele cumpre o propósito de contribuir no processo de recomposição das aprendizagens apresentando tarefas e experiências relacionadas aos Objetivos Focais de Língua Portuguesa, Matemática, Ciências e Arte a partir do estudo de um conteúdo vinculado ao componente de Ciências.

Apresentamos atividades para o 1º trimestre em relação aos componentes de Língua Portuguesa, Matemática, Ciências e Arte, mediadas por tecnologias digitais. As tarefas, orientações e recursos disponibilizados atendem às metas essenciais do currículo de Matemática e Língua Portuguesa e conteúdos de demais componentes curriculares, que irão compor o planejamento pedagógico dos professores para ensino significativo, contextualizado e melhores níveis de aprendizagem.

Este material potencializa a superação de desafios contemporâneos que impactam a saúde e a educação.

Secretaria Municipal de Educação de Londrina

Aos Professores...

Com muita satisfação, a Secretaria Municipal de Saúde e a Secretaria Municipal de Educação desenvolveram, em parceria, um projeto integrador de áreas e temas que resultou neste riquíssimo material pedagógico, com objetivos de facilitar e subsidiar a abordagem da temática da prevenção de arboviroses com os alunos, nas escolas municipais de Londrina.

Esta ação conjunta partiu da preocupação com os altos índices de moléstias causadas por insetos proliferadores de doenças que podem levar à morte. É um trabalho árduo de combate ao mosquito *Aedes aegypti* e de sensibilização da população. Parcerias públicas como esta mostram que juntos, podemos fazer mais. Por isso, a nossa alegria em desenvolver esse trabalho em conjunto é imensa.

Enfrentamos, com este material, o desafio e a dificuldade de mantermos os índices de proliferação dos mosquitos abaixo do preconizado, visando evitar epidemias de doenças, em especial, a Dengue.

A interação entre as referidas secretarias, assim como entre professores e alunos nas escolas é essencial para que os objetivos deste projeto sejam alcançados. Dessa maneira, você... "professor (a)", é elemento principal desse projeto!

A sensibilização das crianças gera reflexo positivo em toda comunidade, além de avanços na saúde e na educação do nosso município. A intenção é que você explore, usufrua do material e da energia, inteligência, empolgação e curiosidade inerentes das crianças para que elas nos auxiliem nos cuidados com seus próprios lares e escolas, aprendendo as melhores formas de descarte, os principais locais e causas de focos de transmissão e, principalmente, de prevenção de doenças. É de pequeno que se educa e que se forma o cidadão de um município.

Secretaria Municipal de Saúde de Londrina - Coordenação de Controle de Endemias

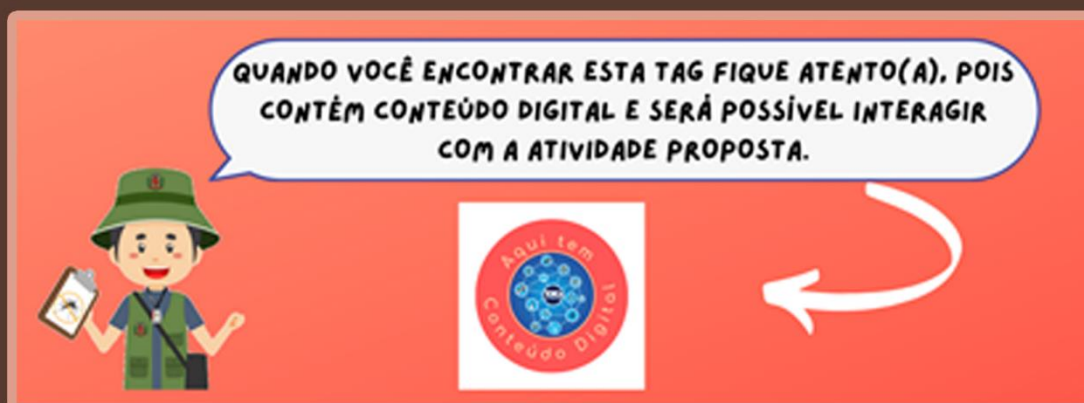
Olá alunos(as) e professores(as)!



As novas tecnologias na educação são uma importante ferramenta para dinamizar e contribuir com o processo de ensino e de aprendizagem.

O uso das tecnologias digitais em sala de aula, podem trazer benefícios, como tornar a aprendizagem mais significativa e dinâmica. Além disso, permite o engajamento dos alunos com o conteúdo e desenvolvimento das habilidades criativas, tornando as aulas mais atrativas.

Então, falando de novas tecnologias, este caderno contém a tag de conteúdo digital!



Mas não se esqueça de seguir todos os protocolos de biossegurança ao utilizar os equipamentos como celulares, tablets, notebooks, computadores, etc. Fique conectado e bons estudos!

SUMÁRIO



CIÊNCIAS

Ciências - 11



LÍNGUA
PORTUGUESA

Língua Portuguesa - 48



MATEMÁTICA

Matemática - 87



ARTE

Arte - 92



OLÁ ALUNO(A) DO 1º ANO! EU FAÇO PARTE DA EQUIPE DE AGENTES DE ENDEMIAS!

VOCÊ JÁ OUVIU FALAR DA GENTE? EU VOU EXPLICAR.... O NOSSO PAPEL É CONTROLAR E COMBATER O MOSQUITO AEDES AEGYPTI EM LONDRINA.



NÓS FAZEMOS VISTORIAS NAS CASAS, ESCOLAS, TERRENOS BALDIOS E ESTABELECIMENTOS COMERCIAIS, PORQUE NÓS TEMOS O PAPEL DE CONTRIBUIR COM A QUALIDADE DE VIDA E A SAÚDE DA POPULAÇÃO.

VOCÊ SABIA QUE A GENTE FAZ UM TRABALHO SUPER LEGAL?

É VERDADE! VOCÊ SEMPRE VAI NOS VER COM UM UNIFORME VERDE. O QUE VOCÊ ACHA DO NOSSO UNIFORME?

NÓS SEMPRE ESTAREMOS DE CHAPÉU, TEREMOS UMA PRANCHETA, UMA BOLSA E UM CRACHÁ. VOCÊ SABE PARA QUE SERVEM TODOS ESSES OBJETOS?




NESTE CADERNO, VAMOS APRENDER SOBRE ISSO E MUITO MAIS! VEM COM A GENTE!

É ISSO MESMO! ... E NÃO DEIXE DE CONFERIR OS LINKS DE ACESSO AOS VÍDEOS, AS IMAGENS E AOS TEXTOS!




LEIA TUDO COM ATENÇÃO E CUIDADO, PORQUE VOCÊ VAI APRENDER E SE DIVERTIR MUITO. JÁ FICA AQUI O CONVITE PARA VOCÊ FAZER PARTE DA NOSSA EQUIPE, TAMBÉM. VOCÊ NÃO VAI QUERER FICAR DE FORA DESSA, VAI?




OLÁ! E NÓS SOMOS A EQUIPE DOS AGENTES MIRINS DE ENDEMIAS.


ASSIM COMO OS AGENTES QUE VOCÊ ACABOU DE CONHECER, QUE USAM UNIFORME VERDE, NÓS AJUDAMOS A VISTORAR AS ESCOLAS E AS NOSSAS CASAS.




NÓS TAMBÉM TEMOS O PAPEL DE ORIENTAR AS NOSSAS FAMÍLIAS, INFORMANDO QUE ÁGUA PARADA SE TORNA UM CRIADOURO PARA O MOSQUITO DA DENGUE, SABIA?



EPA...ISSO É MUITO PERIGOSO! AS ATIVIDADES DESTA CADERNO VÃO NOS MOSTRAR QUE ATITUDES SIMPLES PODEM MUDAR ESSA REALIDADE.



VAMOS ESTUDAR... NOS DIVERTIR E INVESTIGAR SOBRE O MOSQUITO Aedes Aegypti!



AH! E A PRIMEIRA ATIVIDADE DE UM AGENTE MIRIM DE ENDEMIAS É PREENCHER UM CRACHÁ DE IDENTIFICAÇÃO. ELE É IGUAL AO NOSSO E ESTÁ PRONTINHO AÍ PARA VOCÊ!

VEM COM A GENTE! NÃO DEIXE DE FAZER PARTE DA NOSSA EQUIPE! VAMOS FICAR MUITO FELIZES DE VER VOCÊ FAZENDO AS ATIVIDADES DESTA CADERNO!




**PREFEITURA DE
LONDRINA**

AGENTE MIRIM
DE ENDEMIAS

NOME: _____
TURMA: _____
PROF: _____
ESCOLA: _____

Professor(a), acesse o link dos crachás - [Crachá_Agente Mirim de Endemias](#)



E AGORA, A SUA SEGUNDA ATIVIDADE COMO AGENTE MIRIM DE ENDEMIAS, É PREENCHER A FICHA DE VISTORIA QUE MOSTRA SE A SUA ESCOLA SE MANTÉM PROTEGIDA DO MOSQUITO OU NÃO!

PREFEITURA DE
LONDRINA

RESERVE ALGUNS MINUTOS DA SUA SEMANA PARA VERIFICAR SE HÁ CRIADOUROS DO AEDES AEGYPTI, COM SUA AJUDA VAI FICAR FÁCIL MANTER A ESCOLA PROTEGIDA DESSE MOSQUITO.

FICHA DE VISTORIA

CONTROLE DA DENGUE

























ESCOLA MUNICIPAL: _____

AGENTE MIRIM DE ENDEMIAS: _____

TURMA: _____ DATA DA VISTORIA: _____ HORA: _____ DIA DA SEMANA: _____

PARABÉNS! VOCÊ É O AGENTE MIRIM DE COMBATE A ENDEMIAS!

RESERVE ALGUNS MINUTOS DA SUA SEMANA PARA VERIFICAR SE HÁ CRIADOUROS DO Aedes Aegypti NA SUA ESCOLA.

	OS VASOS DE PLANTAS ESTÃO SEM PRATINHOS? CASO TENHA PRATINHOS, OBSERVE SE ELES ESTÃO SEM ÁGUA.		
	AS LIXEIRAS ESTÃO BEM FECHADAS E EM LOCAIS COBERTOS?		
	OS VASOS SANITÁRIOS SEM USO ESTÃO FECHADOS?		
	NÃO HÁ RECIPIENTES QUE POSSAM ACUMULAR ÁGUA?		
	AS CALHAS ESTÃO LIMPAS? PERGUNTE PARA O(A) DIRETOR(A)		
	OS RALOS ESTÃO LIMPOS E COM TELA?		
	AS BANDEJAS DE GELADEIRA E DE AR CONDICIONADO ESTÃO LIMPAS E SEM ÁGUA?		
	AS CAIXAS D'ÁGUA E CISTERNAS ESTÃO BEM FECHADAS? PERGUNTE PARA O (A) DIRETOR (A).		

OBSERVAÇÕES: _____

Professor, o agente mirim de endemias deverá estar identificado (crachá). Sugerimos que os alunos atuem em duplas para facilitar o desenvolvimento da atividade de vistoria. A dupla deverá percorrer espaços da escola identificando e eliminando a existência de criadouros, com a ajuda da ficha de vistoria. Reúna as equipes de trabalho periodicamente para avaliar o andamento dos trabalhos e promover a troca de experiências. Incentive os alunos a personalizar a ficha de vistoria para suas casas, assim poderão contribuir com suas famílias no combate ao Aedes.

CIÊNCIAS

OBSERVE A IMAGEM A SEGUIR



1: O QUE VOCÊ SENTE AO OBSERVAR ESSA IMAGEM?
MARQUE X NO EMOJI QUE MELHOR REPRESENTA SEU
SENTIMENTO.



()



()



()



()



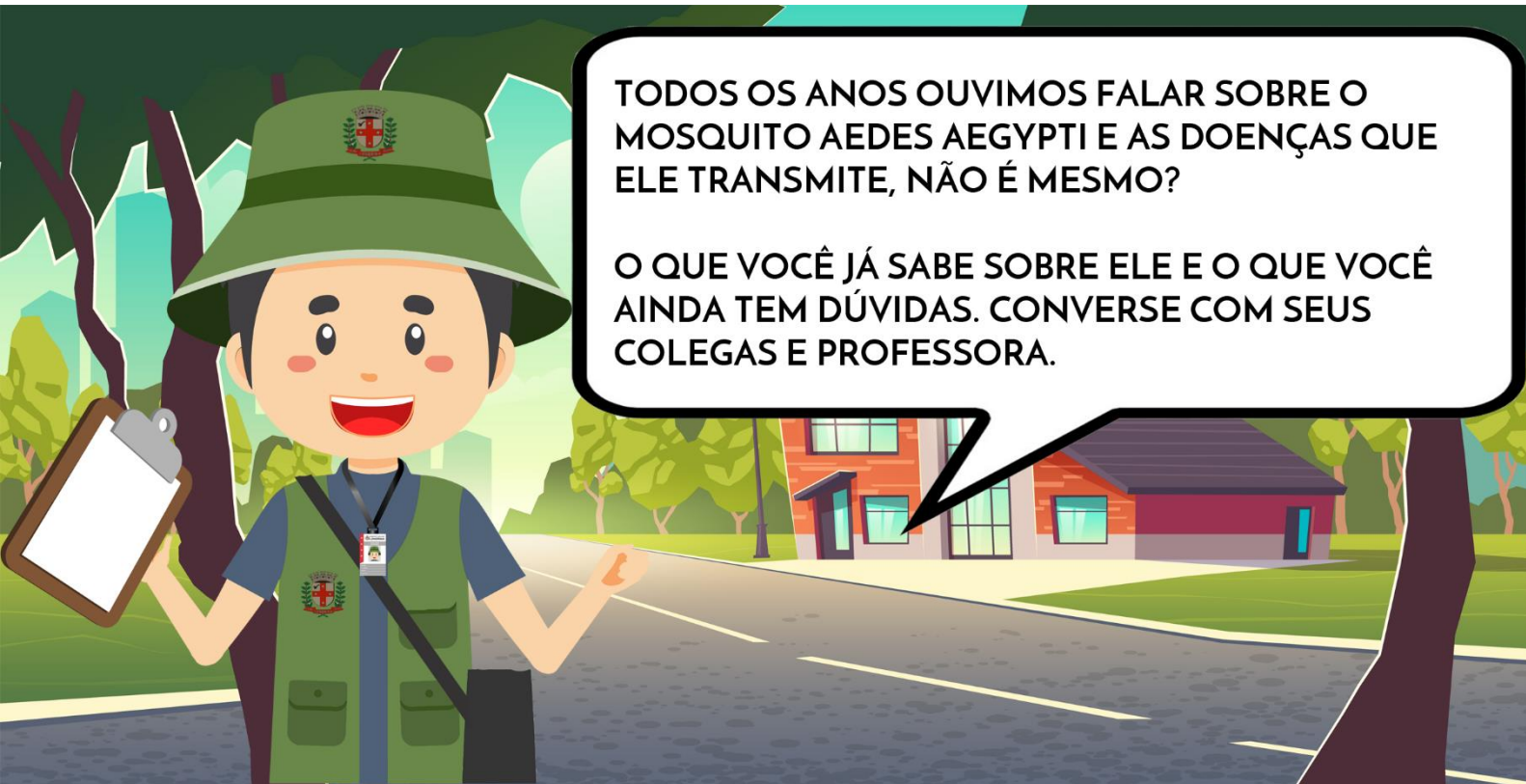
()

2: VOCÊ ACHA QUE ESSE AMBIENTE ESTÁ BEM CUIDADO?

VOCÊ ACHA QUE A FALTA DE CUIDADO COM O
LIXO PODE CONTRIBUIR COM A PROLIFERAÇÃO
DO MOSQUITO AEDES AEGYPTI?

CONVERSE COM SEUS COLEGAS E PROFESSORA





TODOS OS ANOS OUVIMOS FALAR SOBRE O MOSQUITO Aedes Aegypti E AS DOENÇAS QUE ELE TRANSMITE, NÃO É MESMO?

O QUE VOCÊ JÁ SABE SOBRE ELE E O QUE VOCÊ AINDA TEM DÚVIDAS. CONVERSE COM SEUS COLEGAS E PROFESSORA.



Dengue - Conhecimentos e dúvidas

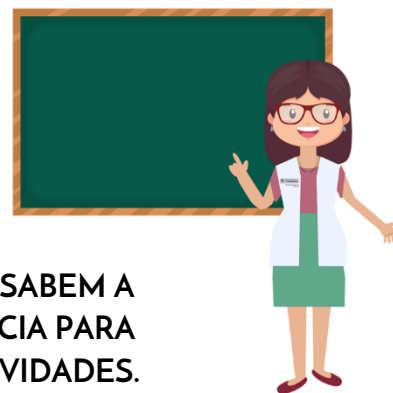
<https://jamboard.google.com/d/1Na0puLxORvws9vUsl4E4k14SSVgMfLNoCcoENqs0cc/copy?usp=sharing>

Orientações:

<https://drive.google.com/file/d/18a649jwOPHdMbYeldRCFsGrEGcSWHhi5/view?usp=sharing>

PROFESSOR(A): COMO Aedes Aegypti E AS DOENÇAS CAUSADAS POR ELE SÃO ASSUNTOS SEMPRE DISCUTIDOS EM DIVERSOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO, MUITOS ALUNOS QUANDO PERGUNTADOS, PODEM QUERER SE EXPRESSAR.

DEIXE QUE ELES CONVERSEM E DEPOIS ANOTEM O QUE JÁ SABEM A RESPEITO. ESSAS INFORMAÇÕES SERVIRÃO COMO REFERÊNCIA PARA A VERIFICAÇÃO DE CONHECIMENTOS AO FINAL DAS ATIVIDADES.





VOCÊ SABE RECONHECER O MOSQUITO
AEDES AEGYPTI ?

A PROFESSORA VAI LER O TEXTO A SEGUIR:

O MOSQUITO ADULTO POSSUI LISTRAS BRANCAS NAS PATAS E NO CORPO. ELE TEM 2 PARES DE ASAS, 3 PARES DE PATAS E VIVE EM MÉDIA, DE 30 A 45 DIAS. ELE É SILENCIOSO, TEM HÁBITOS DIURNOS, E ATACA MAIS NO INÍCIO DA MANHÃ, E NO FINAL DA TARDE.

A ESPÉCIE SE REPRODUZ EM QUALQUER RECIPIENTE COM ÁGUA PARADA. OS MACHOS E FÊMEAS DO MOSQUITO AEDES AEGYPTI ALIMENTAM-SE DE SUBSTÂNCIAS AÇUCARADAS, COMO NÉCTAR E SEIVA DAS PLANTAS. SOMENTE A FÊMEA PICA O HOMEM PARA SUGAR SANGUE, ALIMENTO NECESSÁRIO PARA O DESENVOLVIMENTO DOS SEUS OVOS.

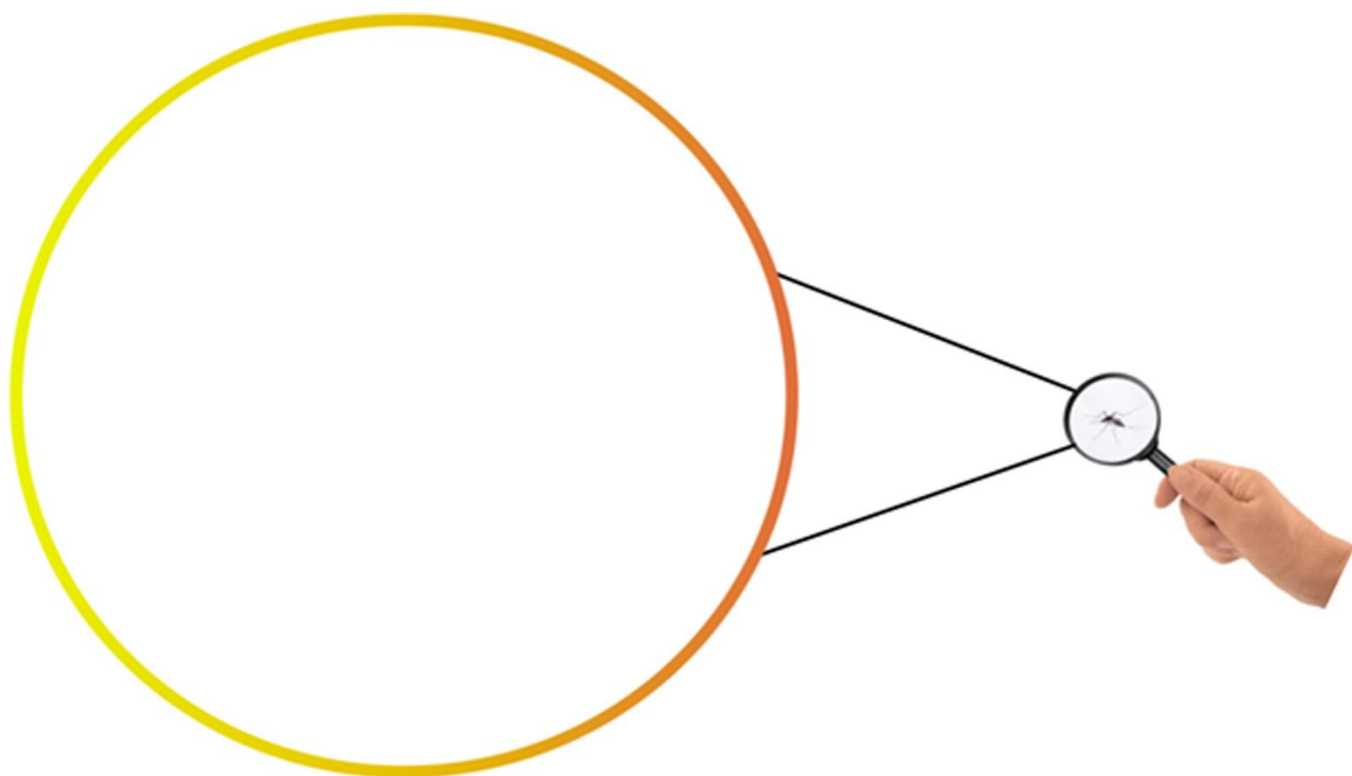
No Brasil, a principal espécie vetor da Dengue é o *Aedes aegypti*, mas há o *Aedes albopictus*, que também atua como transmissor, porém é considerado de importância secundária no país.

3. AGORA QUE VOCÊ SABE UM POUCO MAIS SOBRE O AEDES, OBSERVE A IMAGEM AO LADO.



AEDES AEGYPTI

4. OBSERVE O MOSQUITO AEDES AEGYPTI, COM AUXÍLIO DE UMA LUPA. DEPOIS DESENHE-O NO ESPAÇO A SEGUIR.

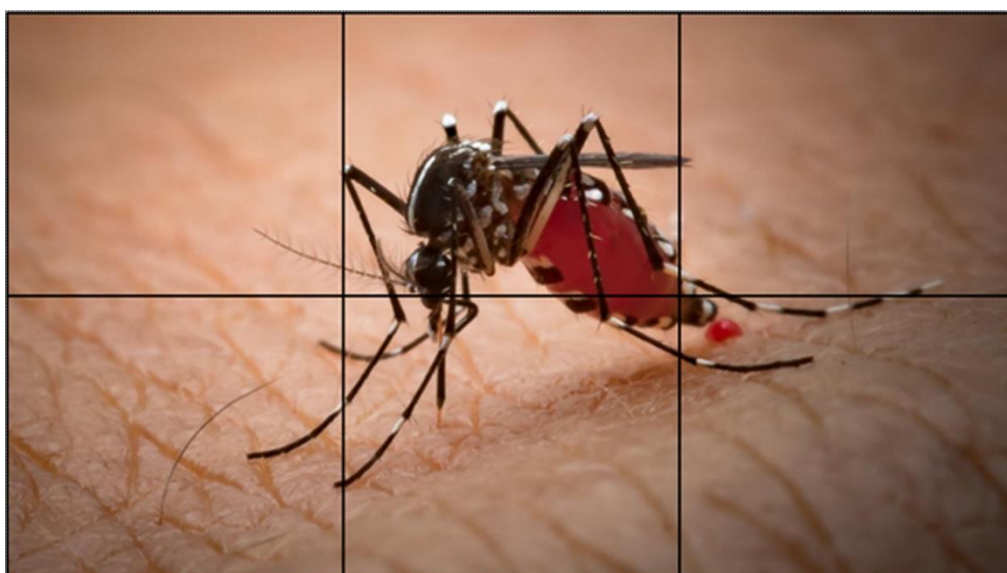


PROFESSOR(A): A COORDENAÇÃO DE CONTROLE DE ENDEMIAS DISPONIBILIZA EXEMPLARES DAS FASES DO MOSQUITO AEDES AEGYPTI PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE. MAIORES INFORMAÇÕES PELO TELEFONE: 3372-9409 OU 0800 400 1893.



A SME POSSUI LUPAS E MICROSCÓPIOS PARA EMPRÉSTIMO. RESERVAS PELO TELEFONE 3375-0216.

5. RECORTE E MONTE O QUEBRA-CABEÇA. DEPOIS OBSERVE TODAS AS CARACTERÍSTICAS DO MOSQUITO AEDES AEGYPTI E CONVERSE COM SEUS COLEGAS E PROFESSORA.



QUEBRA-CABEÇA DO MOSQUITO AEDES (ONLINE)
<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=3568b1f43b0c>

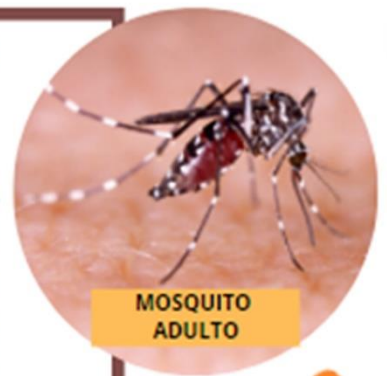
6. FAÇA O TAUMATRÓPIO DO MOSQUITO AEDES AEGYPTI.
ACESSE O LINK: [TAUMATRÓPIO DO AEDES](#)

VAMOS APREDENDER UM POUCO MAIS SOBRE AS FASES E CICLO DE VIDA DO Aedes Aegypti?

A PROFESSORA VAI LER O TEXTO A SEGUIR:

O CICLO DE VIDA DO Aedes Aegypti consiste de quatro fases: ovo, larva, pupa e adulto.

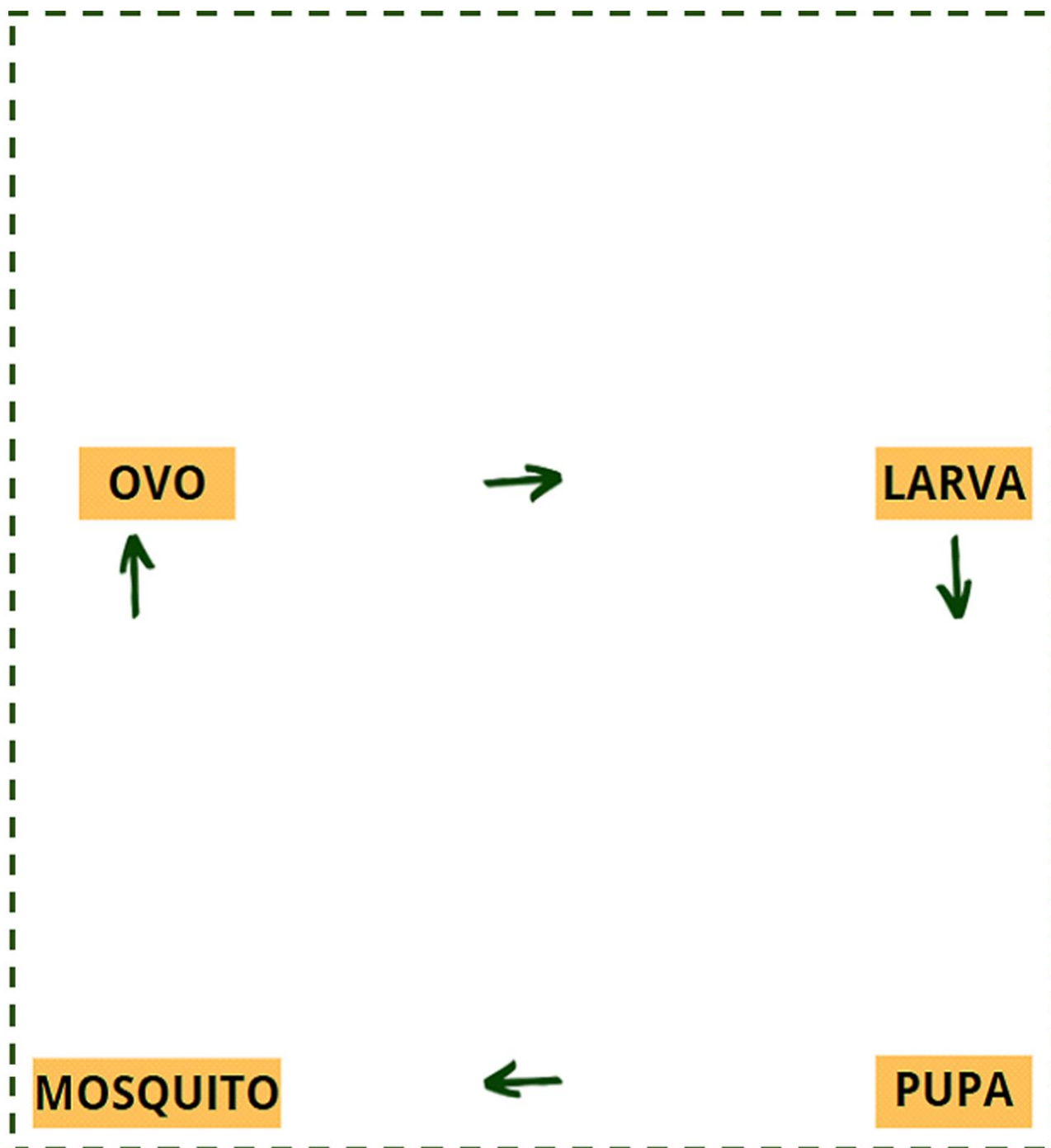
O ciclo começa quando uma fêmea adulta deposita seus ovos nas paredes de locais que acumulam água. Em contato com água, o ovo vira larva, a larva cresce e vira pupa e aproximadamente 2 dias depois o mosquito está completamente formado e pronto para picar.

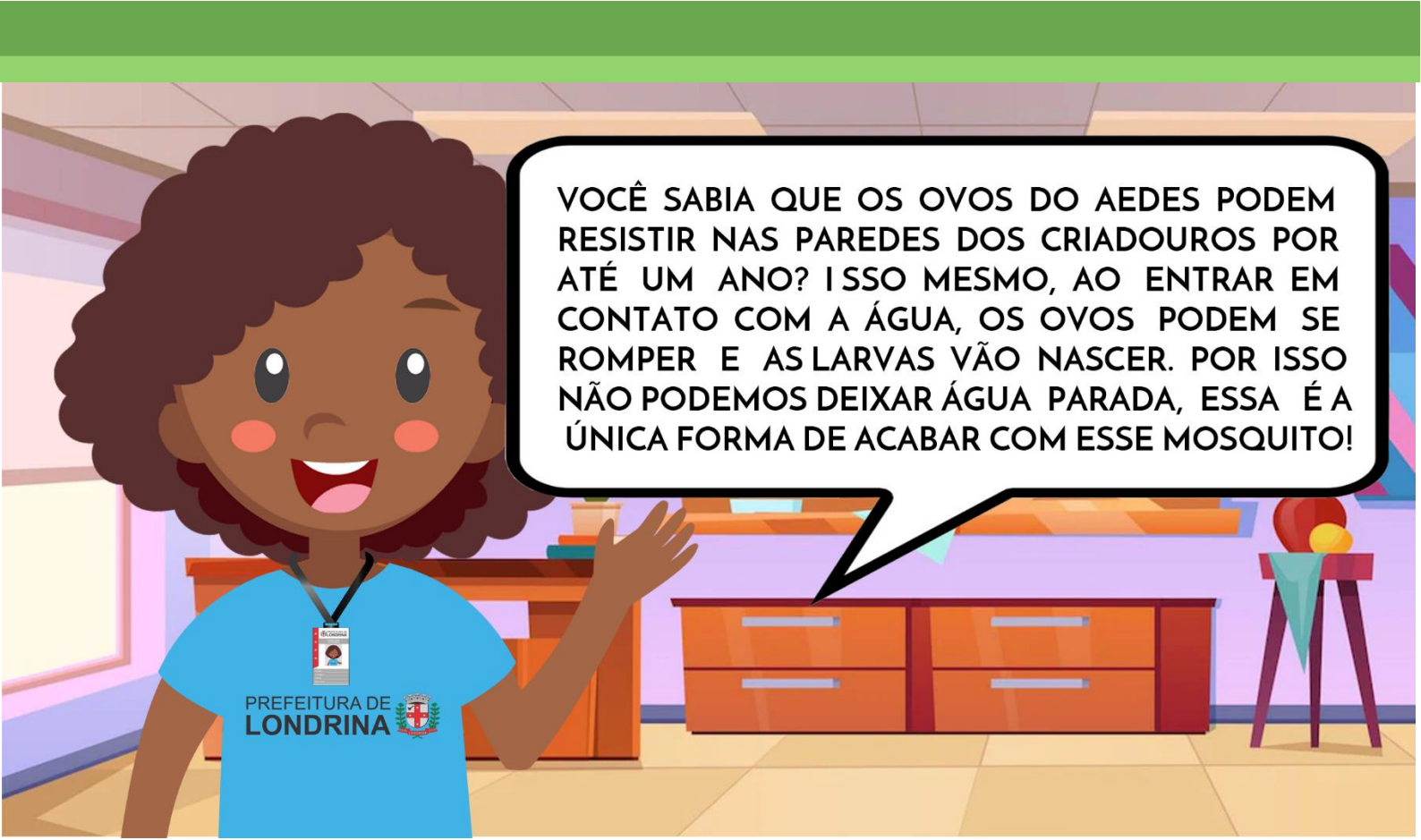


7. RECORTE AS FASES DO CICLO DE VIDA DO AEDES AEGYPTI. DEPOIS COLE NA PRÓXIMA PÁGINA, A SEQUÊNCIA CORRETA.



8. LEIA AS PALAVRAS E DEPOIS COLE AS FASES DO CICLO DE VIDA DO AEDES AEGYPTI, DA PÁGINA ANTERIOR.





VOCÊ SABIA QUE OS OVOS DO AEDES PODEM RESISTIR NAS PAREDES DOS CRIADOUROS POR ATÉ UM ANO? ISSO MESMO, AO ENTRAR EM CONTATO COM A ÁGUA, OS OVOS PODEM SE ROMPER E AS LARVAS VÃO NASCER. POR ISSO NÃO PODEMOS DEIXAR ÁGUA PARADA, ESSA É A ÚNICA FORMA DE ACABAR COM ESSE MOSQUITO!

9. DESENHE CADA FASE DO CICLO DE VIDA DO AEDES AEGYPTI.

OVO	LARVA	PUPA	MOSQUITO



Coloque as imagens na ordem de acordo com o ciclo de vida do Aedes [aegypti.https://wordwall.net/play/25898/211/832](https://wordwall.net/play/25898/211/832)

Neste link, você encontrará informações sobre o ciclo de vida do Aedes. [CICLO DO MOSQUITO_SMS_LONDRINA](#)

O Aedes Aegypti e as doenças transmitidas por ele!

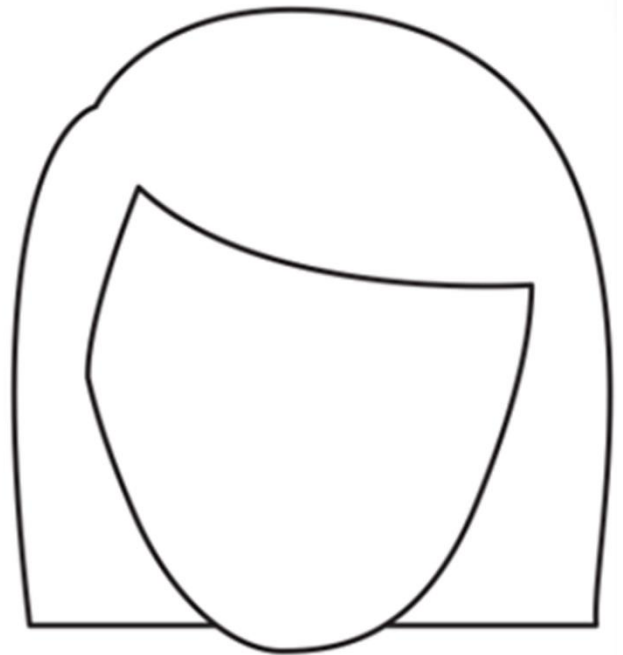
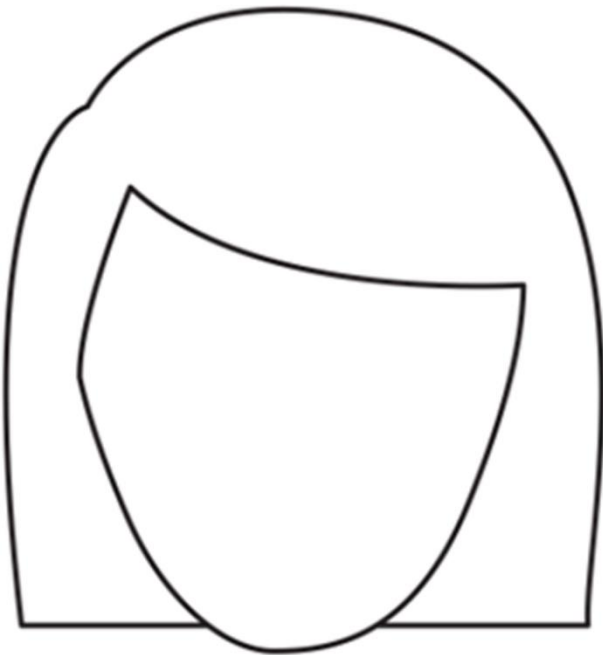
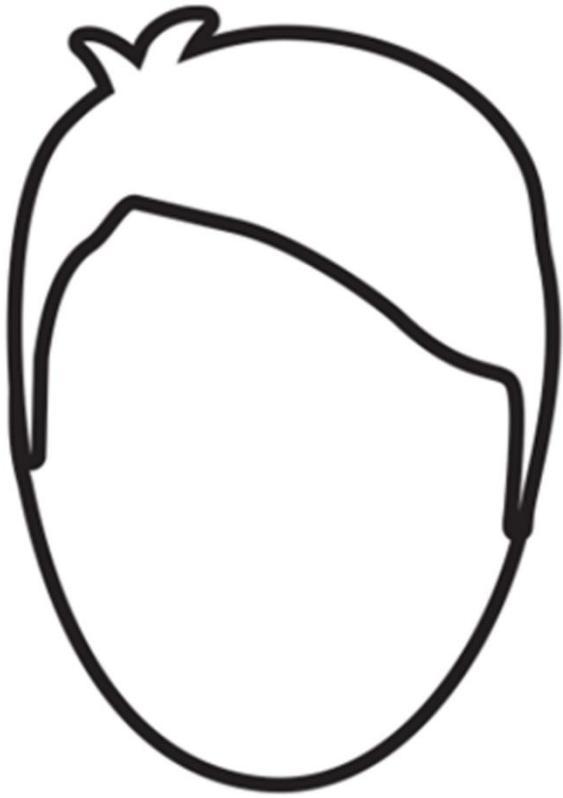
A professora vai ler o texto a seguir:

A dengue é uma das doenças transmitida pela picada do mosquito Aedes Aegypti. Como já aprendemos, a fêmea desse mosquito pica uma pessoa porque precisa de sangue para nutrir seus ovos.

10. Pesquise e desenhe no boneco a seguir, os sintomas da dengue. Depois converse com seus colegas e professora.



11. DESENHE A REPRESENTAÇÃO DE UMA PESSOA QUE SE PREOCUPA COM A PREVENÇÃO DA DENGUE; E NO OUTRO LADO, A REPRESENTAÇÃO DE UMA PESSOA DOENTE.



A cartoon illustration of a classroom. A girl with black pigtails and a blue shirt is thinking, with her hand on her chin. She has a name tag that says 'PROFESSORA DE ANDRINA'. In the background, there are colorful blocks with letters (A, B, C, D, E, X, Y, Z), a teddy bear, a green chalkboard with 'A B C', and a table with chairs. A speech bubble points to the text.

VOCÊ JÁ OUVIU FALAR DE OUTRAS
DOENÇAS TRANSMITIDAS PELO
AEDES AEGYPTI

VOCÊ SABIA QUE ALÉM DA DENGUE, OUTRAS DOENÇAS PODEM
SER TRANSMITIDAS PELO MOSQUITO AEDES AEGYPTI.
CONVERSE COM SEUS COLEGAS E PROFESSORA.



12. ASSISTA OS VÍDEOS A SEGUIR PARA
CONHECER AS DIFERENÇAS ENTRE AS
DOENÇAS TRANSMITIDAS PELO AEDES
AEGYPTI.

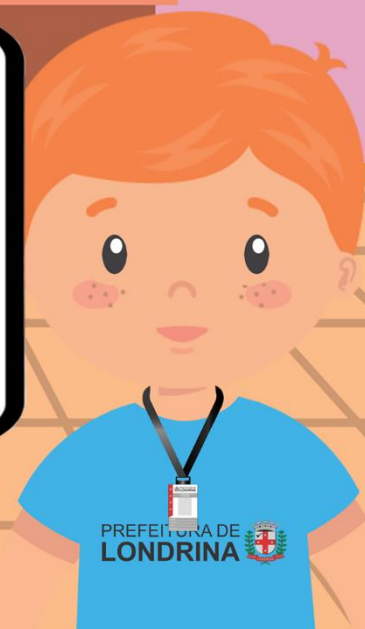


Diferença entre Dengue,
Chikungunya e Zika

Saiba como diferenciar os sintomas
da Dengue, Chikungunya e Zika
Odioso do Egito - Zeca Baleiro

VOCÊ CONHECE ALGUÉM QUE FOI PICADO E FICOU DOENTE? QUAIS FORAM OS PRINCIPAIS SINTOMAS? PROCURARAM ASSISTÊNCIA MÉDICA? COMO FOI O TRATAMENTO?

COMENTE COM SEUS COLEGAS E PROFESSOR(A)!



MAS ... COMO SE PREVENIR DESSAS DOENÇAS?



A MELHOR FORMA DE PREVENÇÃO E A MAIS EFICAZ DE TODAS ELAS, É CUIDAR DO AMBIENTE QUE A GENTE MORA, ELIMINANDO A ÁGUA PARADA QUE PODE SE TORNAR UM POSSÍVEL CRIADOURO. E, CLARO, PROTEGER O NOSSO CORPO DA PICADA DESSES INSETOS.



PREVENÇÃO DAS DOENÇAS E OS CUIDADOS PESSOAIS

A PROFESSORA VAI LER EM VOZ ALTA O TEXTO A SEGUIR:



PARA REFORÇAR A PREVENÇÃO, ALGUMAS MEDIDAS PODEM SER TOMADAS, POR EXEMPLO:

UTILIZAR REPELENTE

COBRIR A MAIOR PARTE DO CORPO, QUANDO POSSÍVEL.

COLOCAR TELAS EM JANELAS E PORTAS.

E LEMBRE-SE: O MOSQUITO POSSUI HÁBITOS DIURNOS, SOBRETUDO AO AMANHECER E AO ENTARDECER. POR ISSO, É IMPORTANTE REFORÇAR A ATENÇÃO NESSES PERÍODOS. **MAS FIQUE ATENTO**, ELE É OPORTUNISTA E PODE PICAR À NOITE TAMBÉM.

13. DESENHE, NO ESPAÇO A SEGUIR, OS CUIDADOS QUE VOCÊ TOMA PARA PROTEGER SEU CORPO DA PICADA DO MOSQUITO *Aedes Aegypti*.

Empty dashed box for drawing.

CONHEÇA AS PRINCIPAIS FORMAS DE CUIDAR DO AMBIENTE. ASSISTA AOS VÍDEOS A SEGUIR:

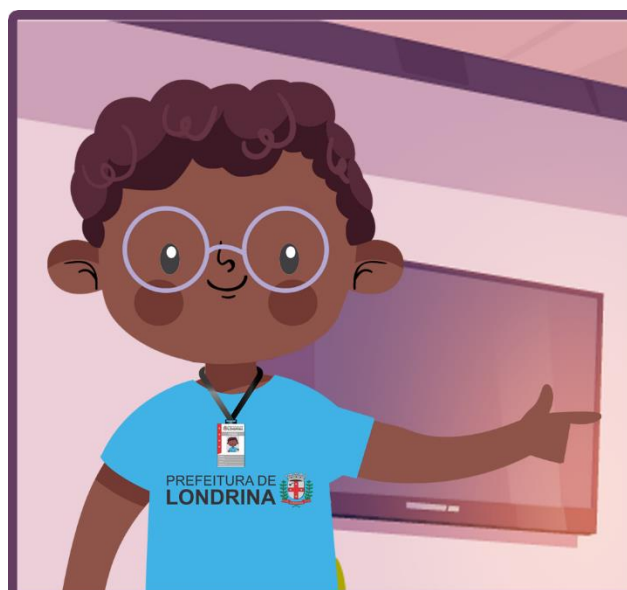


[Vira Vira É a Solução - Palavra Cantada](#)
[DENGUE: PREVENÇÃO | SAÚDE BRASIL](#)

[Quintal da Cultura - Dengue](#)

[Quintal da Cultura - Xô, Mosquito!](#)

ACESSE TAMBÉM OS VÍDEOS PRODUZIDOS PELA COORDENAÇÃO DE CONTROLE DE ENDEMIAS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE DE LONDRINA.



[01 - Nino e Dudu](#)

[02 - Procurando o foco da dengue](#)

[03 - Ajude a Menina](#)

[05 - Depósito Natural](#)

[06- Toninho](#)

[07 - Água do Cachorro](#)

[08 - Caixa da Água](#)



OLÁ CRIANÇAS, VAMOS JOGAR? DESAFIO VOCÊS PARA UM JOGO DA MEMÓRIA COM IMAGENS DO MOSQUITO Aedes Aegypti. CLICK NO LINK ABAIXO PARA ACESSAR O JOGO E DIVIRTA-SE.

JOGO DA MEMÓRIA



<https://wordwall.net/play/25619/058/722>



14. DESENHE OS POSSÍVEIS CRIADOUROS NO ESPAÇO A SEGUIR. DEPOIS CONVERSE COM SEUS COLEGAS E PROFESSORA SOBRE OS CUIDADOS DEVEMOS TOMAR PARA EVITAR QUE O MOSQUITO FAÇA MORADA EM NOSSA CASA E ESCOLA.

A large, empty rectangular box with a dashed border, intended for the student to draw possible mosquito breeding sites.

PRECISAMOS TOMAR CUIDADO PARA NÃO DEIXAR O MOSQUITO QUE CAUSA A DENGUE SE PROLIFERAR. DEVEMOS ELIMINAR OS OBJETOS QUE ACUMULAM ÁGUA.



15. DESCUBRA O NOME DOS OBJETOS QUE PODEM ACUMULAR ÁGUA NO CAÇA-PALAVRAS E DEPOIS ESCREVA NAS LINHAS A SEGUIR.

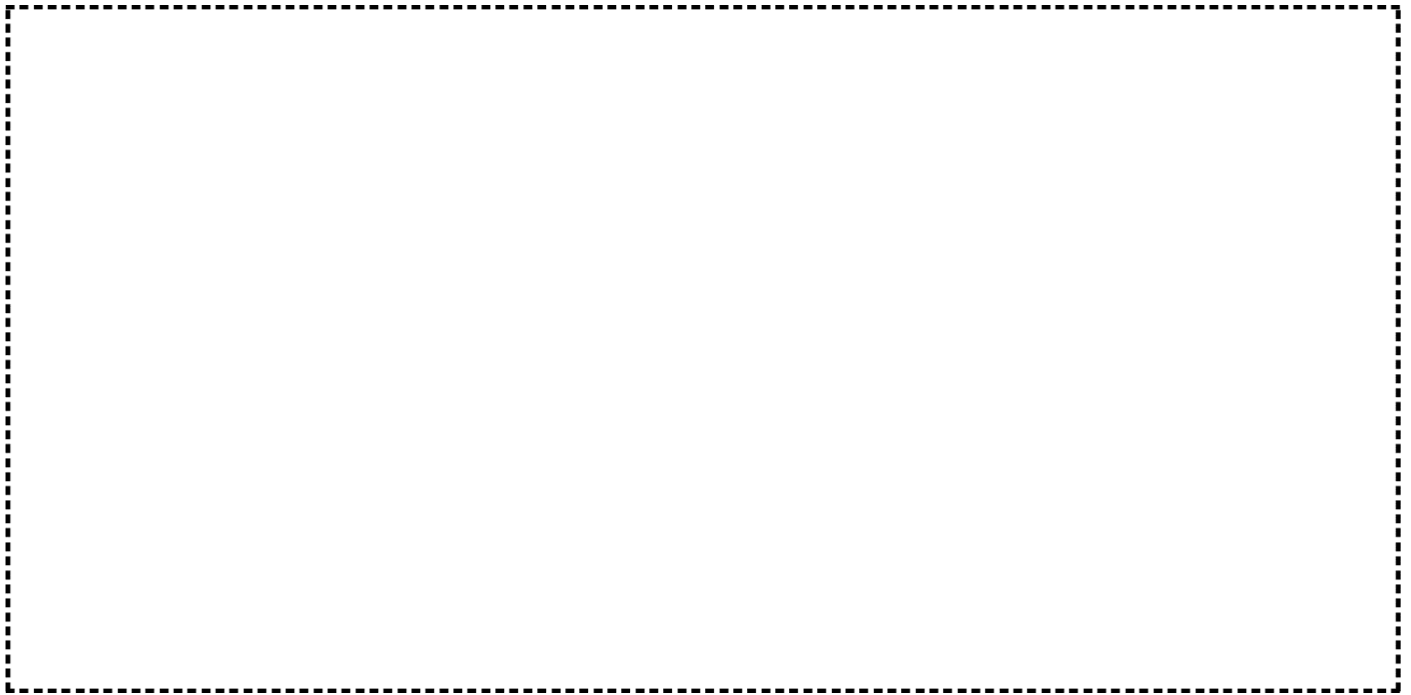
N	C	H	A	G	A	R	R	A	F	A	L
L	A	T	A	W	R	Z	W	Z	R	W	Z
O	G	G	S	R	S	S	G	V	S	Ç	V
C	O	B	U	P	U	S	Y	P	T	Ç	A
O	S	K	L	I	X	O	X	X	X	S	S
Y	O	X	J	S	U	J	S	Y	E	Ç	O
T	A	M	P	I	N	H	A	W	Q	Ç	O
O	O	O	X	R	J	X	P	N	E	U	Z

1. _____ 4. _____
 2. _____ 5. _____
 3. _____ 6. _____

RESPOSTA: LATA - PNEU - GARRAFA - LIXO - VASO - TAMPINHA.

16. QUE SITUAÇÕES NA SUA CASA PODEM TORNAR-SE A CAUSA DO SURGIMENTO DE CRIADOUROS DO MOSQUITO DA DENGUE.

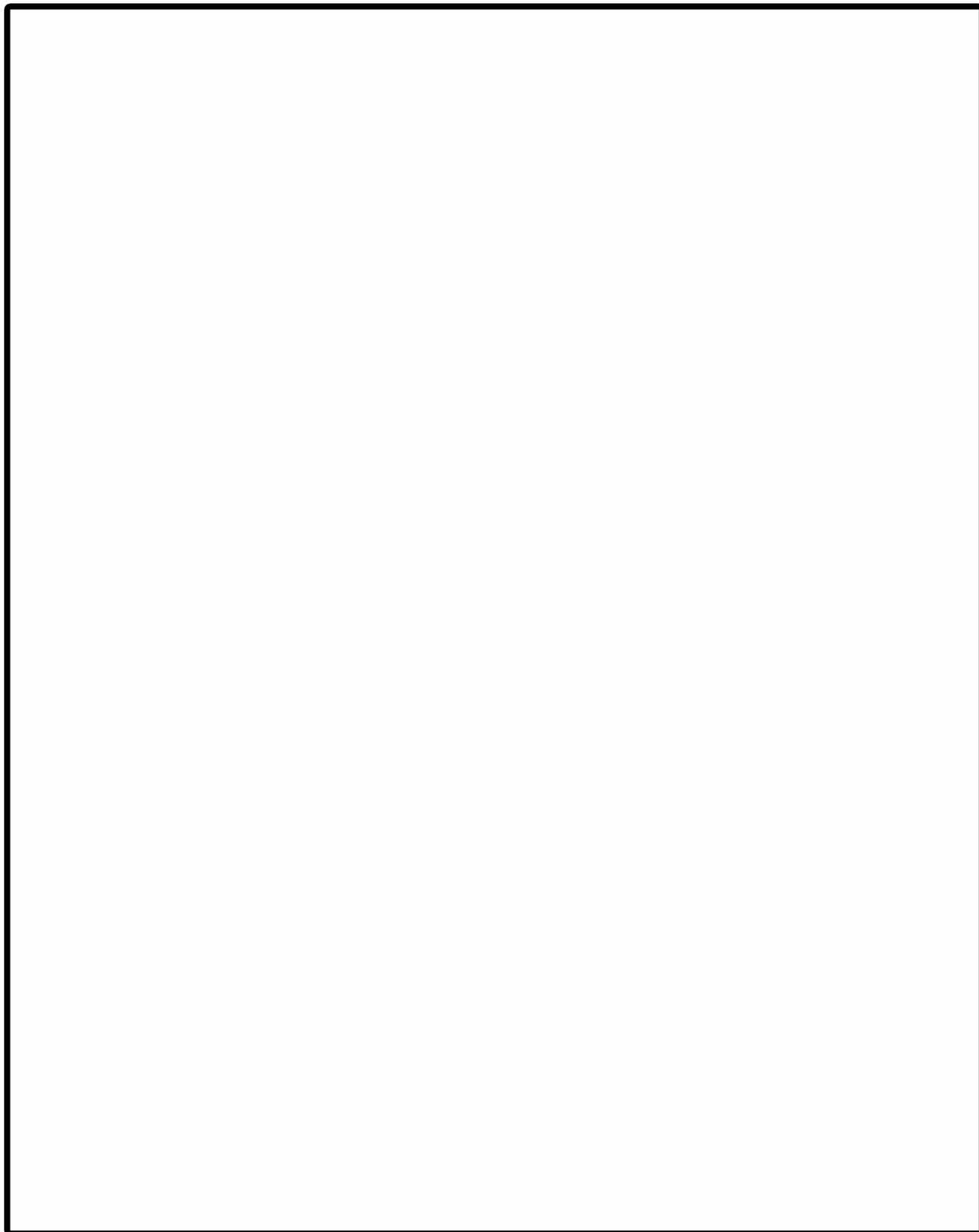
DESENHE NO ESPAÇO A SEGUIR.



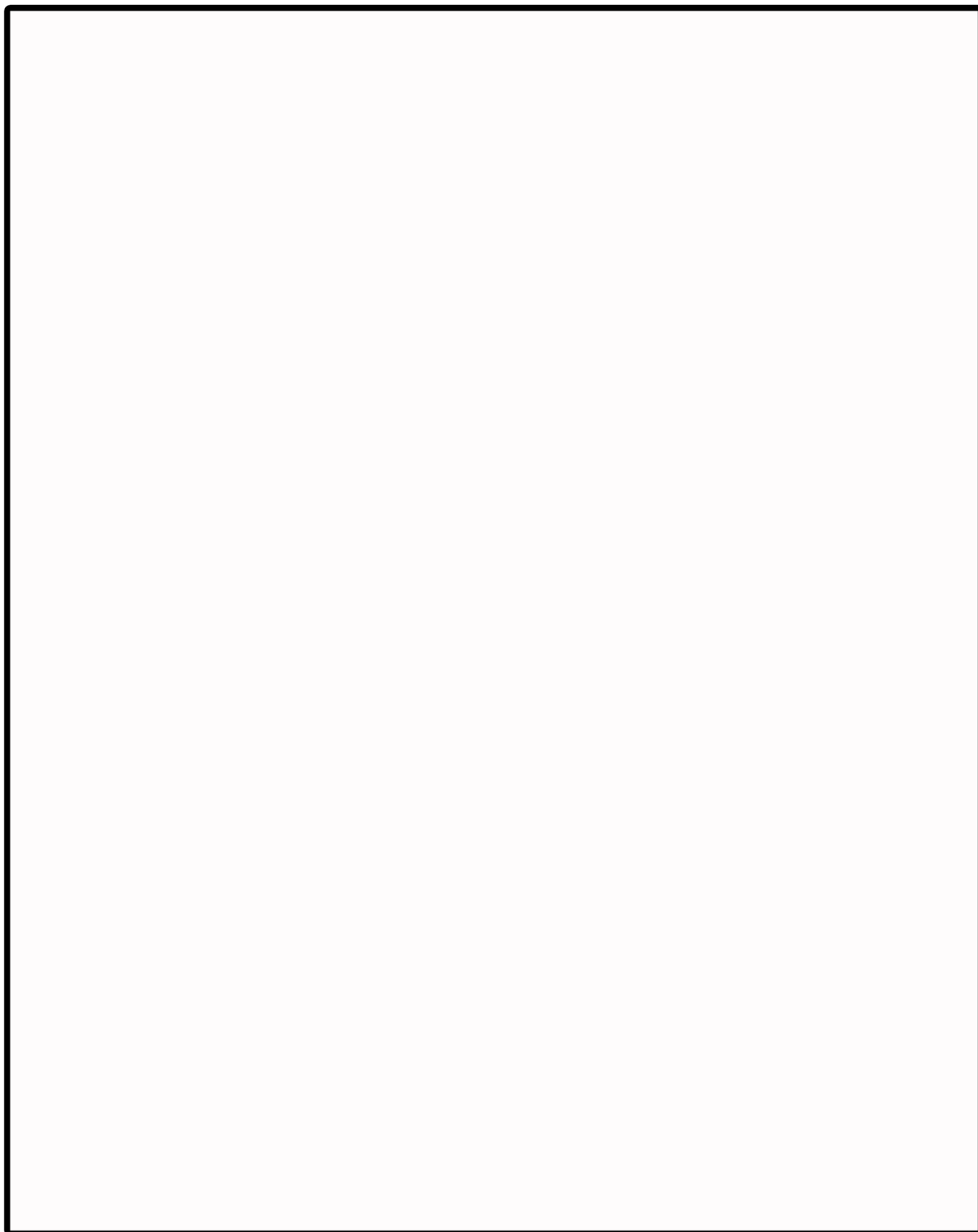
17. QUE ATITUDES VOCÊ E SEUS FAMILIARES TÊM COLOCADO EM PRÁTICA NO DIA A DIA PARA EVITAR ESSAS SITUAÇÕES. DESENHE E DEPOIS CONVERSE COM SEUS COLEGAS E PROFESSORA.



18. DESENHE UMA CASA QUE SE PREOCUPA COM A PROLIFERAÇÃO DO MOSQUITO DA DENGUE. DEPOIS CONVERSE COM SEUS COLEGAS E PROFESSORA.



19. AGORA, DESENHE UMA CASA QUE NÃO SE PREOCUPA COM A PROLIFERAÇÃO DO MOSQUITO DA DENGUE. DEPOIS CONVERSE COM SEUS COLEGAS E PROFESSORA.



DESAFIO DA HORTA ESCOLAR!!!



20. VASO ANTI DENGUE.

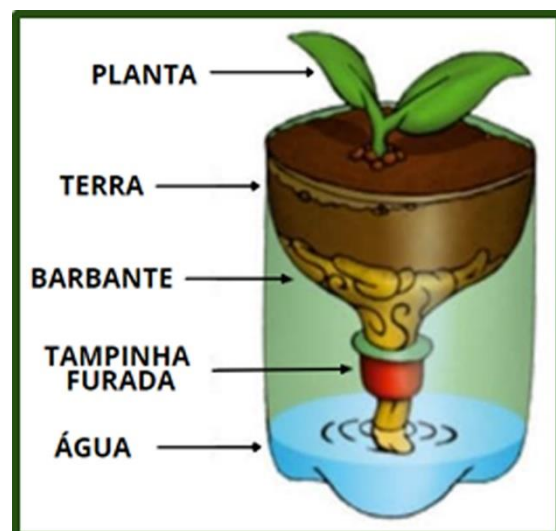
PARA FAZER ESSE VASO ANTI MOSQUITOS EM CASA OU NA SUA ESCOLA, VOCÊ VAI PRECISAR DE:

- GARRAFA PET;
- BARBANTE;
- TESOURA;
- PREGO;
- TERRA, FLOR OU ALGUMA HORTALIÇA.

COMO FAZER:

PRIMEIRO, CORTE 3 PEDAÇOS DE BARBANTE, COM MAIS OU MENOS 40 CM CADA. FAÇA UMA TRANÇA COM ELES. DEPOIS, CORTE A GARRAFA NA PARTE QUE ELA ESTIVER MAIS LISA E FURE A TAMPINHA, COM AJUDA DE UM PREGO QUENTE. (NÃO ESQUEÇA DE PEDIR AJUDA PARA UM ADULTO). PASSE O BARBANTE PELA TAMPINHA.

COLOQUE ÁGUA NO FUNDO DA GARRAFA E DEPOIS ENCAIXE COLOQUE A OUTRA METADE QUE PARECE UM FUNIL POR CIMA, CONFORME A IMAGEM AO LADO. ESTÁ PRONTO O VASO!!! AGORA É SÓ ENCHER DE TERRA E COLOCAR A SUA PLANTINHA FAVORITA.



PROFESSOR(A): ACESSE [O Caderno de Atividades_setembro_R1_U6_1º ano](#). ELE CONTÉM ORIENTAÇÕES SOBRE O PLANTIO DO RABANETE, UMA OPÇÃO PARA VOCÊ PLANTAR NO VASO ANTI DENGUE.



AGORA RESPONDA AS PERGUNTAS A SEGUIR:



POR QUE ESSE VASO É CONSIDERADO ANTI MOSQUITO DA DENGUE?

PARA QUE SERVE O BARBANTE? QUAL SUA FUNÇÃO?

PESQUISE E CONVERSE COM SEUS COLEGAS E PROFESSORA.



Vaso de plantas antidengue
(ANTIZIKA e
ANTICHIKUNGUNYA)
[VASO ANTIDENGUE.pdf](#)

VOCÊ CONHECE OS AGENTES DE ENDEMIAS? SABE COMO IDENTIFICÁ-LOS? O QUE ELES FAZEM? JÁ PAROU PARA PENSAR NA IMPORTÂNCIA DESTA PROFISSÃO PARA O NOSSO MUNICÍPIO?
CONVERSE COM SUA PROFESSORA E SEUS COLEGAS.



OBSERVE AS IMAGENS A SEGUIR.

AGENTES DE ENDEMIAS



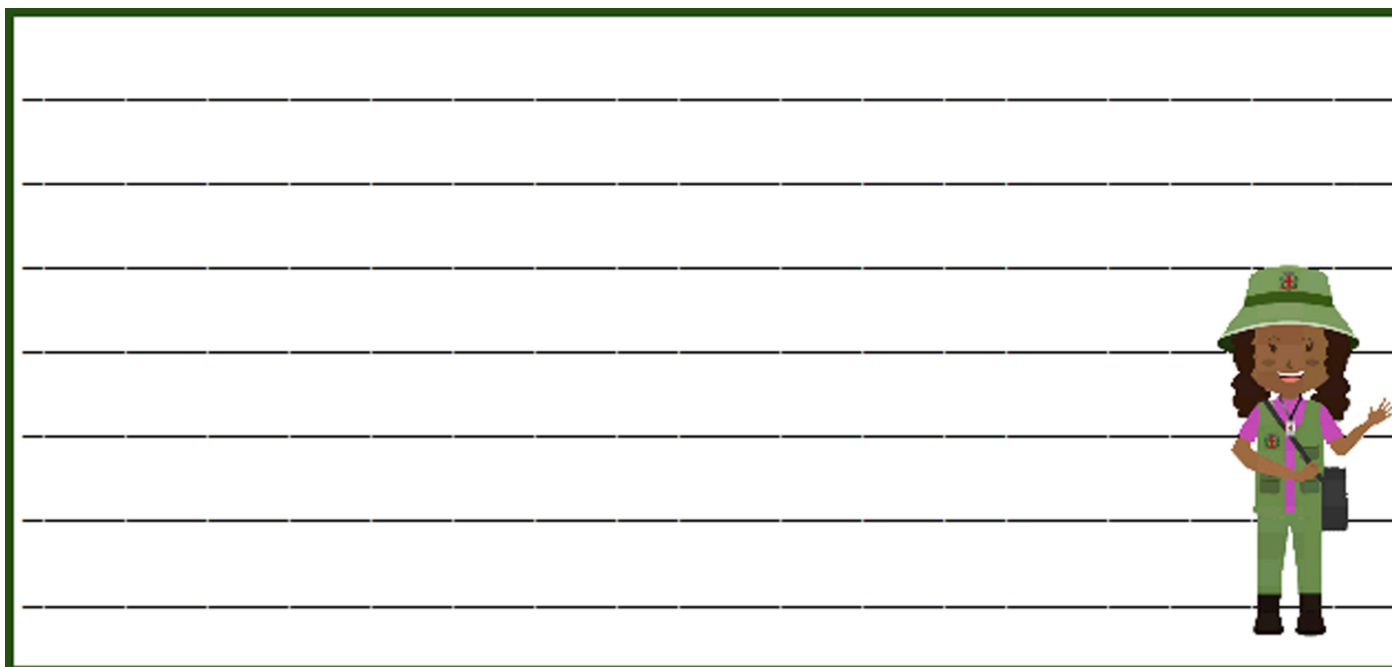
Fotos: Palestra na E.M. João XXIII, com as agentes de endemias Wladimir e Fabiane, da Secretaria Municipal de Saúde, em 2021.

A PROFESSORA VAI LER O TEXTO A SEGUIR:


OS AGENTES DE ENDEMIAS TEM UM PAPEL MUITO IMPORTANTE NO CONTROLE E COMBATE AO AEDES AEGYPTI EM NOSSO MUNICÍPIO. SÃO ELES QUE VISITAM OS QUINTAIS DAS RESIDÊNCIAS PARA GARANTIR QUE AS CASAS ESTEJAM LIVRES DOS CRIADOUROS DESSE MOSQUITO.

RECEBA BEM OS AGENTES DE ENDEMIAS E FIQUE ATENTO A TODAS AS SUAS ORIENTAÇÕES! ELES TRABALHAM PELA NOSSA SAÚDE!

21. ESCREVA, COM A AJUDA DA SUA PROFESSORA, UMA FRASE QUE REPRESENTA A IMPORTANCIA DOS AGENTES DE ENDEMIAS EM NOSSA CIDADE.



22. AGORA FAÇA UM LINDO DESENHO PARA OS AGENTES DE ENDEMIAS.



OBSERVE A IMAGEM.

OS ALUNOS DA ESCOLA MUNICIPAL SONIA PARREIRA DEBEI, RECEBERAM A VISITA DOS AGENTES DE ENDEMIAS.

ELES ESTÃO OBSERVANDO O LARVÁRIO DO CICLO BIOLÓGICO DO AEDES AEGYPTI.



SUA ESCOLA JÁ RECEBEU A VISITA DESTA EQUIPE? SIM OU NÃO? EM CASO AFIRMATIVO, CONVERSE COM SEUS COLEGAS E PROFESSORA E RELEMBREM O QUE APRENDERAM

PREFEITURA DE LONDRINA

PROFESSOR(A): SE SUA ESCOLA AINDA NÃO RECEBEU A VISITA DOS AGENTES DE ENDEMIAS LIGUE PARA O TELEFONE: 08004001893 OU 3372-9409 E AGENDE UMA VISITA AGORA MESMO!!!



Conversa com o(a) professor(a)!

Para saber mais!

A Lei nº 8.815 de 18 de junho de 2002, estabelece normas para evitar a propagação de doenças transmitidas por vetores - febre amarela e dengue - no município de Londrina e dá outras providências.

LEI MUNICIPAL

A Lei nº 17.675 de 10 de setembro de 2013, institui, no Estado do Paraná, o dia 09 de cada mês como sendo o "Dia Estadual de Mobilização Contra a Dengue".

LEI ESTADUAL

A portaria nº 1.934, de 09 de outubro de 2003, institui como "Dia Nacional de Mobilização contra a Dengue" o último sábado do mês de novembro.

LEI FEDERAL

Para conhecer e se inspirar!



Acesse o site de Educação Ambiental da SME e conheça as ações de combate ao mosquito *Aedes aegypti* desenvolvidas pelas unidades escolares! Vale a pena conferir!!!

<https://sites.google.com/edu.londrina.pr.gov.br/educacaoambiental/ea>.

Professor(a) colabore com o site, encaminhando as ações realizadas na sua escola, para o e-mail: edu.ciencias@londrina.pr.gov.br.

The background is a vibrant pink color. It features a pattern of small, light pink dots arranged in horizontal rows. Overlaid on this are several large, semi-transparent, wavy bands in a slightly darker shade of pink, creating a layered, textured effect.

LÍNGUA PORTUGUESA

Trecho do livro: "Alice no país das Maravilhas"

"Gatinho de Cheshire" começou um pouco tímida, pois não sabia se ele gostaria do nome, mas ele abriu ainda mais o sorriso.

- "Vamos parece ter gostado até agora", pensou Alice, e continuou:
- "Você poderia me dizer, por favor, qual o caminho para sair daqui?"
- "Isso depende muito de onde você quer chegar", disse o Gato.
- "O lugar não importa muito...", disse Alice.
- "Então não importa o caminho que você vai tomar", disse o Gato. (p.84)

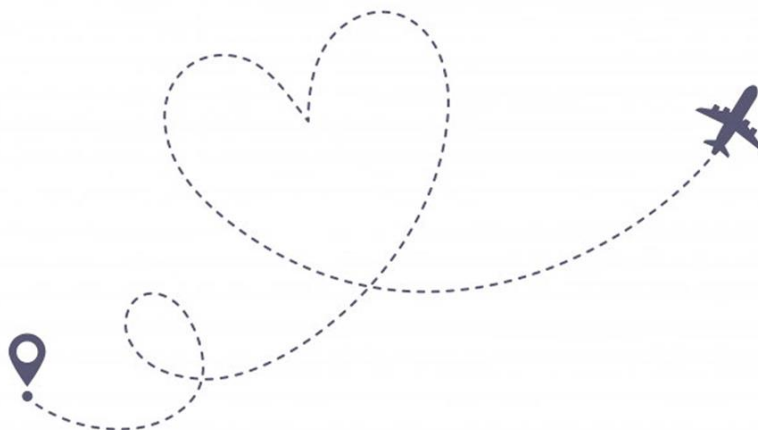
Lewis Carroll

Professores,

Para contribuir nos mesmos apresentaremos metas de aprendizagens em Língua Portuguesa e Matemática, traçamos metas essenciais de ensino, a fim de alcançarmos objetivos focais.

O caminho que escolhemos define com clareza o lugar que queremos chegar, sendo assim, as metas auxiliam o planejamento considerando os níveis de aprendizagem, a partir do que os estudantes já sabem, para avançar em direção aos objetivos focais do trimestre.

O monitoramento das aprendizagens deve considerar o processo de desenvolvimento dos conceitos, isto é, o percurso que os estudantes fazem para atingir o objetivo. As metas foram elaboradas a partir dos objetivos de aprendizagem focais e análise dos critérios de avaliação anual de cada componente curricular.



ONDE QUEREMOS CHEGAR? METAS PARA O 1º TRIMESTRE

ALFABETO*

- ▶ Distinguir as letras de outros sinais gráficos.(ILP1525)
- ▶ Conhecer, diferenciar e relacionar as letras em formato imprensa maiúscula para identificar , diferentes formas de uso e traçado. (ILP2532)
- ▶ Realizar a relação letra e som/ grafema e fonema (identificar fonemas e sua representação gráfica) (ILP2317)
- ▶ *Alfabeto: as práticas de linguagem (eixos) que envolvem o conhecimento do alfabeto estão destacadas nesses critérios devido a importância desse objeto de conhecimento para a alfabetização.

ORALIDADE

- ▶ Recontar oralmente, com ou sem apoio de imagem textos literários lidos pelo professor (contação de histórias).(ILP2162)
- ▶ Planejar e produzir textos orais da vida cotidiana.(ILP1106) (ILP4158)
- ▶ Recitar parlendas, quadrinhas, trava-línguas, poemas, canções, brincadeiras cantadas com entonação observando às rimas, de modo a adquirir fluência (ritmo, fluência e entonação). (ILP2137)

LEITURA/ESCUITA

- ▶ Reconhecer a escrita do próprio nome.(Decodificação e compreensão de palavras) (ILP1211)
- ▶ Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com ajuda do professor (quadrinhas, parlendas , trava-línguas) dentre outros gêneros textuais do cotidiano.(ILP2243)
- ▶ Identificar e reproduzir, em cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido. (ILP2547)
- ▶ Ler palavras novas com precisão na decodificação, ler palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização (adquirindo fluência na leitura de palavras e textos de diferentes gêneros)(ILP1211)
- ▶ Ler e compreender com mediação da professora textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos etc.) para ampliar a capacidade leitora (ILP2239)

ESCRITA

- ▶ Escrever o próprio nome.(ILP2317)
- ▶ Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética - usando letras/grafemas que representam fonemas.(ILP2317)
- ▶ Planejar e produzir, em colaboração com colegas e com ajuda do professor, listas agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, legendas, álbuns, fotos ou ilustrações, dentre outros gêneros textuais do cotidiano. (ILP1319)
- ▶ Registrar, com a ajuda da professora cantigas, quadrinhas, parlendas, trava-línguas,dentre outros gêneros textuais do cotidiano(registro escrito, apropriar-se da forma e organização desses textos).(ILP2345)
- ▶ Escrever, com mediação, listas de regras considerando a situação comunicativa, tema/assunto do texto. (ILP3320)
- ▶ Produzir, tendo o professor como escriba, recontagem de histórias lidas pelo professor, histórias imaginadas em livros de imagens observando a forma dos textos (personagens, enredo, tempo, espaço) (ILP2346)

PRODUÇÃO DE TEXTO

- ▶ Planejar, com ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, a finalidade, a circulação, o suporte, a linguagem e a forma e seu tema e etc. (ILP1421)

ANÁLISE LINGUÍSTICA E SEMIÓTICA

- ▶ Comparar palavras identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais para compreender a formação de palavras (consciência fonológica). (ILP1530)
- ▶ Segmentar oralmente as palavras em sílabas e utilizá-las adequadamente nas reescritas coletivas. (ILP1527)
- ▶ Reconhecer a segmentação das palavras na escrita, por espaços em branco (alinhamento, segmentação e pontuação- uso do caderno).(ILP1533)
- ▶ Identificar outros sinais além das letras, como ponto final, de interrogação, exclamação e seus efeitos na entonação. (LP1534)
- ▶ Identificar, com a mediação do professor, elementos de uma narrativa lida, ouvida ou assistida (personagens, enredo, tempo, espaço). (ILP2549)
- ▶ Identificar e (re)produzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias e seus efeitos de sentido. (ILP2547) (ILP25487).

A ROTINA

Em Alfabetização e ensino da Língua Portuguesa, o planejamento de atividades de rotina necessita de um olhar atento para intervalos de tempo, escolha de textos e recursos didáticos diversificados. As atividades de rotina, com diferentes objetivos, devem contemplar as práticas de linguagem: (oralidade, leitura/escuta, escrita, análise linguística e semiótica e produção de texto) e o monitoramento constante das aprendizagens.

Os jogos e brincadeiras com o crachá, cartas ilustradas com o alfabeto, varal de letras, alfabeto móvel, recortes e colagens das letras em pedaços ou outros recursos são importantes para destacar as características gráficas das letras. Essas propostas fazem parte da rotina das turmas de alfabetização além de muita cantoria, leitura de textos rimados e as oportunidades de expressar-se oralmente e escutar com atenção, falas de professores e colegas.



Conversa com os professores - 4: Oralidade



O impacto com a ruptura das rotinas, o tempo de isolamento social, a falta de convívio com outras crianças e o ensino remoto durante a Educação Infantil, foram fatores que diminuíram as possibilidades de interação social. Por esses motivos, ocorreram atrasos no desenvolvimento da fala de algumas crianças, dificuldades para

formar frases, nomear objetos, falar sobre fatos de sua rotina. Sendo assim, ressaltamos a importância da oralidade como instrumento no processo de comunicação. Para interpretar o que ouve e responder perguntas com clareza, a criança precisa ter um pensamento organizado e a linguagem oral bem desenvolvida. Para isso, é necessário que participe de situações autênticas de comunicação, em que seja estimulada a falar e a organizar suas ideias. A importância que tem o trabalho com a oralidade das crianças e a riqueza de atividades que podem e devem ser desenvolvidas, com intuito de ajudar no desenvolvimento da capacidade de expressar-se oralmente com autonomia.

Damasceno(2021); Chaer; Guimarães(2012); Peres(2021)

Comecinho do ano, a hora é agora! A professora canta, os alunos cantam cantigas, canções do alfabeto, canções de “bom dia e boa tarde”, recitam parlendas, trava-línguas e quadrinhas a cada instante a oralidade está no cotidiano das nossas salas de aula.

“A linguagem oral, o diálogo e a interação entre professores e alunos é o componente principal do cotidiano das salas de aula. Assim, entender como



3 Citações:

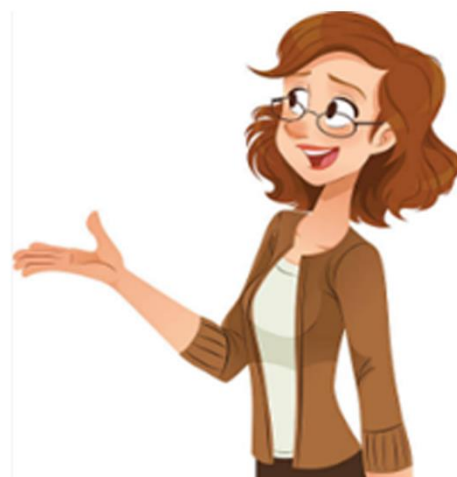
<https://www.ufjf.br/projetodeoralidade/files/2018/06/PP-A-import%C3%A2ncia-da-oralidade-El-e-S%C3%A9ries-Iniciais-do-EF-CHAER-Mirella-Ribeiro.1.pdf>

<https://www1.folha.uol.com.br/equilibrioesaude/2021/08/isolamento-na-pandemia-deixa-criancas-com-atraso-de-fala.shtml>



Os professores interferem nas atividades orais, questionando sobre determinado acontecimento, perguntando detalhes, observando como o aluno narra fatos com ordem cronológica de acontecimentos, o narrar, falar de si, contar suas histórias pode ser utilizado como conhecimento prévio para a construção de situações de

Os diálogos em sala de aula acontecem de maneira descontraída, em rodas de conversa informais, ou sobre determinados assuntos do interesse dos alunos, em que não só a fala precisa ser explorada, mas também a escuta atenta da fala de seus colegas e professores.



Citações: Estrella;Souza (2021)

Brincar com as palavras é uma das atividades mais prazerosas da infância. Repetir as parlendas, cirandar ao som das cantigas de roda, desafiar os colegas com adivinhas e a si próprio com trava-línguas são alguns exemplos desse repertório oral.



As cantigas de roda, Cirandas ou Brincadeiras de cantadas são brincadeiras infantis, nas quais as crianças formam uma roda de mãos dadas e

cantam melodias folclóricas, podendo executar ou não coreografias acerca da letra da música. As cantigas de roda são basicamente folclóricas, que podem ter origem em músicas modificadas, ou ter nascido anonimamente na população. As cantigas vão sendo modificadas, adaptando-se a realidade do grupo de pessoas que as cantam. As letras, melodias e ritmos são bastante lúdicos e simples, envolvendo, coletivamente, várias brincadeiras, danças e trava-línguas.

Conversa com os professores - 5

Os jogos de linguagem

Jogos de escuta: estimular a habilidade das crianças de prestarem atenção aos sons de forma seletiva. Jogos com rimas: Usar rimas para ensinar os sons das palavras às crianças: poesias, canções e versos (recitar, ler em voz alta, cantar), histórias rimadas (ouvir histórias rimadas e ler em voz alta para os alunos) enfatizando a rima por meio do movimento (brincadeiras cantadas).

Características de alguns gêneros textuais orais e a sua função social:				
CANTIGAS DE RODA	PARLENDAS	TRAVA-LÍNGUAS	QUADRINHAS	ADIVINHAS
É UMA POESIA CANTADA EM QUE AS CRIANÇAS FORMAM UMA RODA DE MÃOS DADAS E CANTAM MELODIAS FOLCLÓRICAS DRAMATIZADAS OU NÃO.	SÃO BRINCADEIRAS COM PALAVRAS QUE RIMAM E TEM RÍTMO, COM VERSOS DE 5 OU 6 SÍLABAS.	É UMA ESPÉCIE DE JOGO VERBAL QUE CONSISTE EM DIZER, COM CLAREZA E RAPIDEZ, VERSOS OU FRASES COM GRANDE CONCENTRAÇÃO DE SÍLABAS DIFÍCEIS DE PRONUNCIAR.	SÃO RIMAS DE 4 VERSOS. SUA ESCRITA DEVE SER CURTA, JUNTINHA E EM VERSOS QUE RIMAM ENTRE SI, UM EMBAIXO DO OUTRO.	SÃO PERGUNTAS E RESPOSTAS DE HUMOR, COM CONTEÚDO DÚBIO OU DESAFIADOR E, NA MAIORIA DAS VEZES SUBENTENDIDO.
SERVEM PARA SE DIVERTIR COM MUSICALIDADE E MOVIMENTO.	SERVEM PARA BRINCAR COM PALAVRAS EXPLORANDO QUANTO AO RÍTMO.	SERVEM PARA DIVERTIR E PROVOCAR DISPUTA ENTRE AMIGOS.	SERVEM PARA SE DIVERTIR, ENCANTAM E ALIMENTAM FANTASIAS.	SERVEM PARA SE DIVERTIR E PROVOCAR REFLEXÕES.

TRAVA-LÍNGUAS

O que é que Cacá quer?
Caca quer caqui.
Qual caqui que Cacá quer?
Cacá quer qualquer caqui.

Tecelão tece o tecido.
Em sete sedas de Sião.
Tem sido a seda tecida.
Na sorte do tecelão.

Se o papa papasse papa, se o papa papasse pão, se o papa tudo papasse, seria um papa -papão.

Se vaivém fosse e viesse, vaivém ia, mas como vaivém vai e não vem, vaivém não vai.

Para ouvir o tique-taque, tique-taque, tique-taque. Depois que um tique toca é que se toca um taque.

Paulo Pereira Pinto Peixoto, pobre pintor português, pinta perfeitamente, portas, paredes e pias, por parco preço, patrão.



Professores, no processo de alfabetização toda a aula é aula de ensino e aprendizagem do alfabeto. As propostas de atividades podem contemplar folhas separadas de atividades elaboradas especialmente para turma, com o nome dos colegas da sala, pesquisas com recortes e colagens de letras, brincar com o alfabeto móvel (escrever o nome próprio), listas de palavras na ordem alfabética, além dos jogos e brincadeiras, músicas e canções para recitar o alfabeto, considerando o momento essencial de escrita do nome, do uso dos crachás, para ampliar o conhecimento sobre as letras do alfabeto.

A alfabetização exige uma sistematização, um ensino explícito das letras, cotidianamente, nas classes de alfabetização como sua essência. Mesmo que a maioria dos alunos de uma sala já saibam ler e escrever, é preciso ensinar letras todos os dias, de maneiras diversas, para que os alunos que ainda não conhecem o alfabeto, sejam contemplados com atividades que exploram as letras. Peres (2019)



<https://br.freepik.com/fotos-vetores-gratis/fonte-luzes>



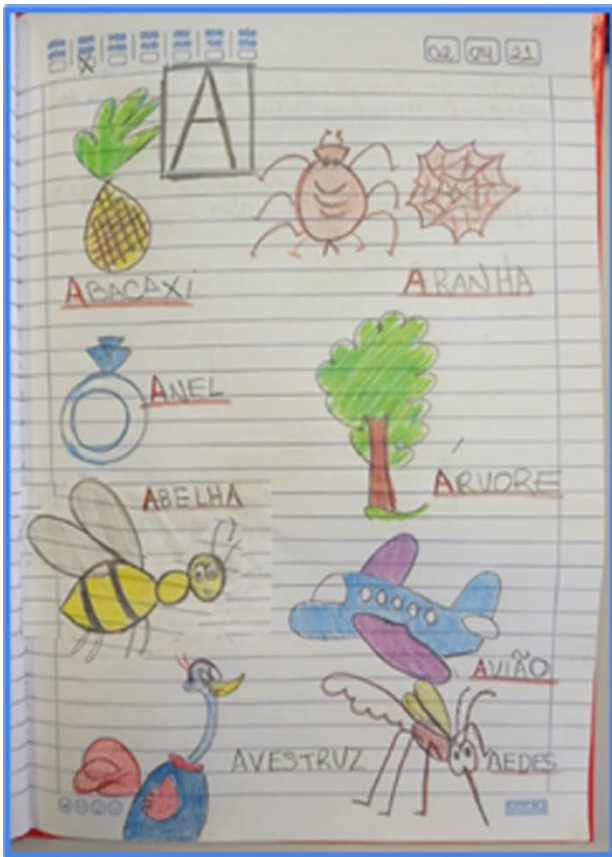
“O conhecimento das letras é essencial para compreensão do sistema alfabético”.

Soares(2008)

Conversa com o professor - 7

Por que produzir banco de palavras na Alfabetização?

DICIONÁRIOS, BICHONÁRIOS, BANCO DE PALAVRAS, GLOSSÁRIOS ILUSTRADOS



Os dicionários ilustrados auxiliam a aprender a ordem alfabética, ampliar o vocabulário e a relação letra e som. Essa proposta de atividade é uma adaptação aos verdadeiros dicionários ilustrados que apresentam as palavras seus significados, e as ilustrações. Sendo assim, a proposta é produzir um grande banco de palavras, um repertório de palavras para cada letra do alfabeto e ilustrar, as crianças desenhando sozinhas, a professora poderá auxiliar em alguns aspectos como incentivo para que todos desenhem as palavras escolhidas pela turma, e escrevam os nomes de forma coletiva enquanto a professora explora a escrita das palavras. O banco de palavras pode ser feito em cadernos de desenho, ou em folhas separadas,

mas deverá apresentar em cada folha uma letra do alfabeto e seguir a ordem alfabética como fonte de pesquisa de palavras que iniciam com cada letra do alfabeto. As palavras que serão desenhadas deverão vir das conversas em sala, das palavras significativas para os alunos, considerando os temas e assuntos do trimestre e a partir disso as opções podem ser ampliadas para além dos temas.



Leitura

Os conteúdos e objetivos de aprendizagem com foco no ensino da leitura são essenciais em todas as atividades propostas aos estudantes “Toda aula é aula de leitura”. O planejamento das aulas e tarefas poderão contemplar a leitura de diversos gêneros textuais apresentados nos livros didáticos, rótulos, placas, avisos, listas de palavras, contos, parlendas, quadrinhas, curiosidades e etc. Ler com auxílio, palavras de usos frequentes, ler globalmente e por memorização.



Professores, vocês têm um papel fundamental na leitura e discussão dos textos. Antes de iniciarmos as propostas de atividades com o assunto “Dengue”, podemos destacar algumas práticas de ensino da leitura: a antecipação de leitura, mobilização de conhecimentos prévios e formulação de hipóteses de leitura, discussões e conversas antes de iniciar a leitura de diversos textos sobre o mesmo tema. Organize uma roda de leitura, com as seguintes perguntas:

- O que vocês sabem sobre a dengue?
- Você já viu um mosquito da dengue? Como ele é?
- Vocês conhecem alguém que já ficou doente?
- Você já viu algum lugar que pode ter focos do mosquito?
- Como podemos eliminar os focos do mosquito?
- O que podemos fazer para combater a dengue?



PORTAL EDUCACIONAL ON-LINE: LUZ DO SABER



O Luz do Saber é um portal educacional gratuito com atividades on-line, jogos e aplicações voltadas para o desenvolvimento da escrita. Também é disponibilizada uma grande biblioteca de livros da coleção PAIC - Prosa e Poesia, além de atividades para download.

Este projeto tem por objetivo colaborar com a aprendizagem e o desenvolvimento das crianças dos anos iniciais do Ensino Fundamental nos processos de oralidade, leitura e escrita a partir do contato com os diversos gêneros orais, escritos e digitais.



ATIVIDADES COM O NOME DO ALUNO

Acesse o portal on-line, em: <https://appluzdosaber.seduc.ce.gov.br/#/>. Ao acessar é solicitado escrever o primeiro nome, deve-se escrever corretamente, pois no módulo **COMEÇAR**, é possível realizar diversas atividades com o nome do aluno, além de atividades para aprendizagem do alfabeto.

Módulo **COMEÇAR**:

https://drive.google.com/file/d/1g6NgtItOL_msVb9Aa-PoYqXzpkldV-9-/view?usp=sharing

Conversa com professor - 10

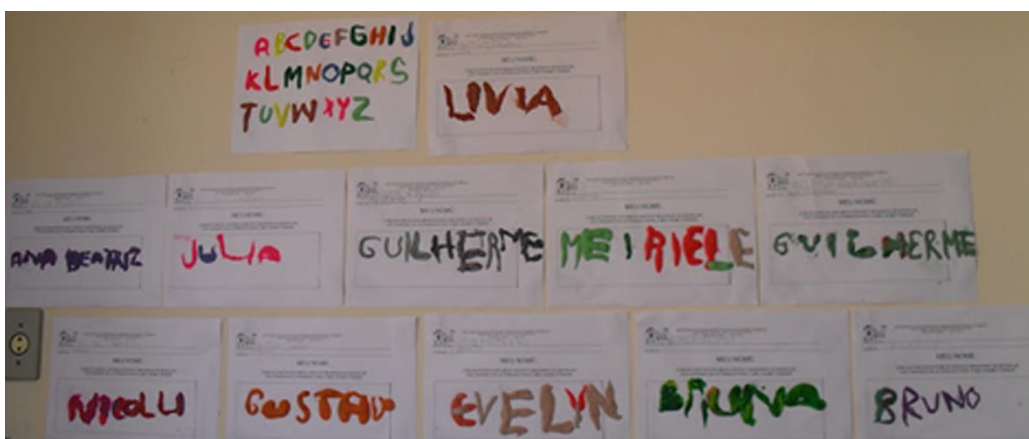
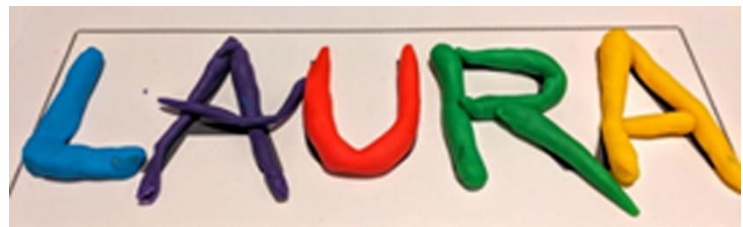
Sugestões de Atividades extras para a leitura e escrita do nome:



Pedir que os alunos escrevam seus nomes utilizando o alfabeto móvel sempre com o crachá como referência. Pode ser colado no armário de metal (com imãs) pode ser colado com durex, pode ser apenas para montar e desmontar várias vezes em cima da carteira. O importante é manipular as letras de diferentes formas para ler e escrever essa palavra tão significativa, o nome próprio.



Escrever o nome traçando/contornando as letras com texturas diversas: glitter, brilhos, massinha, barbante, entre outros.



VAMOS RETOMAR A ESCRITA DO NOME PRÓPRIO E O AUTO
RETRATO? VAMOS LÁ!

1.ESCREVA O SEU NOME. VOCÊ PODE PESQUISAR NO CRACHÁ.



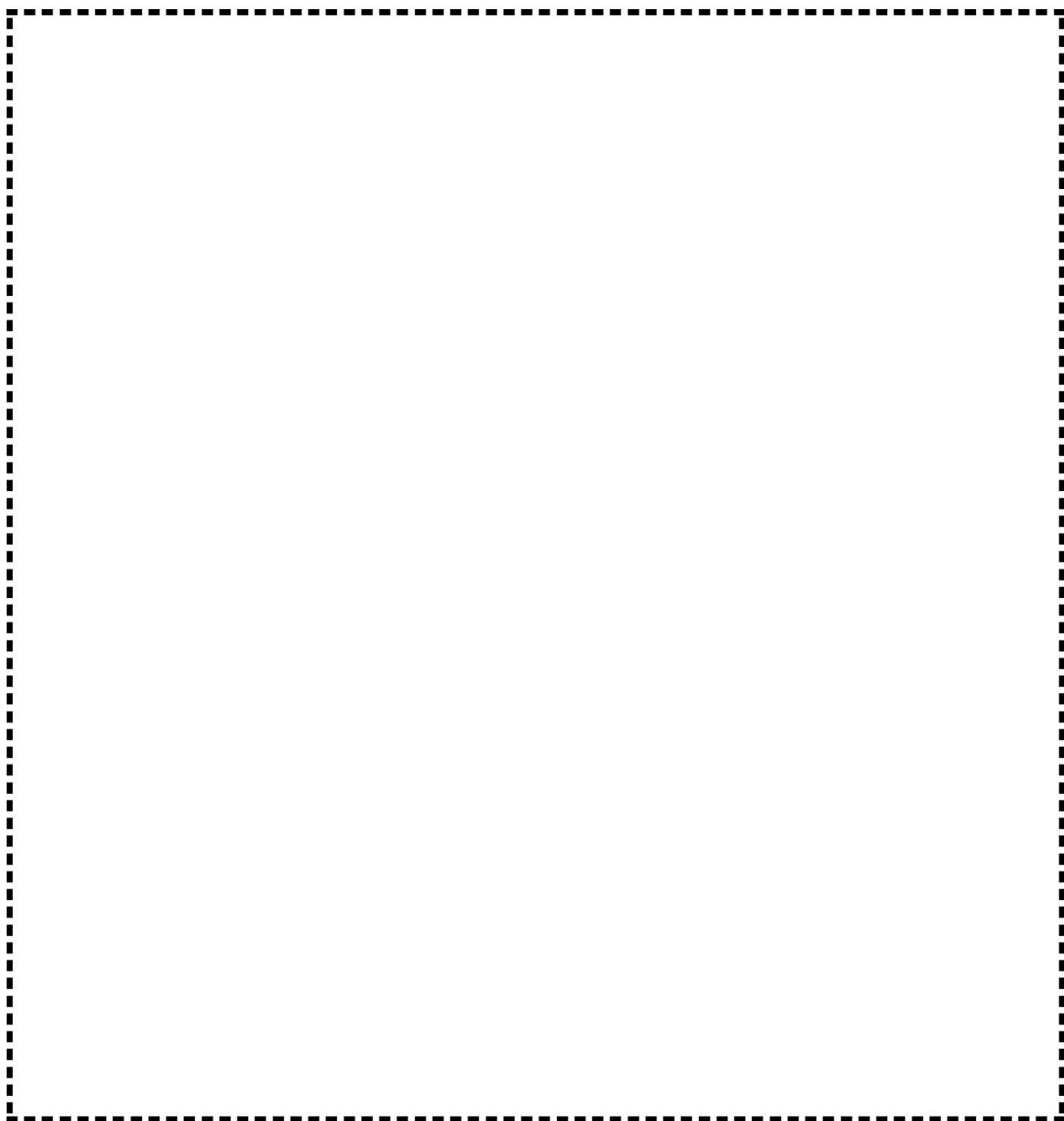
2. DEPOIS DA ESCRITA DO NOME, COMPLETE A TABELA A SEGUIR:

LETRA INICIAL	LETRA FINAL	NÚMERO DE LETRAS
_____	_____	_____

3. CIRCULE NO ALFABETO AS LETRAS DO SEU NOME:

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z						

4. FAÇA SEU AUTO-RETRATO.



**SUGESTÕES PARA PRODUÇÃO DE DESENHO
UTILIZANDO FERRAMENTAS DIGITAIS: TUX PAINT E
LOUSA MÁGICA**

<https://drive.google.com/file/d/1SqsrhHPP6xlF1pzfiLVHkGBJTimmQD6r/view?usp=sharing>

https://drive.google.com/file/d/1pZVbANgCP6Rzt1LBbTFOH85wTb_mOVPt/view?usp=sharing

5. O QUE É DENGUE? COMO ACONTECE A TRANSMISSÃO? QUAIS SÃO OS SINTOMAS? A PROFESSORA VAI LER O TEXTO PARA VOCÊ.



O QUE É DENGUE?
A DENGUE É UMA DOENÇA INFECCIOSA FEBRIL CAUSADA POR UM VÍRUS E TRANSMITIDA PELA PICADA DA FÊMEA DO MOSQUITO AEDES AEGYPTI, PRINCIPAL VETOR DA DOENÇA.

TRANSMISSÃO DA DOENÇA

A DOENÇA É TRANSMITIDA PELA PICADA DO MOSQUITO AEDES AEGYPTI.

SINTOMAS DA DENGUE



DOR DE CABEÇA E NOS OLHOS



FEBRE ALTA



DORES NO CORPO

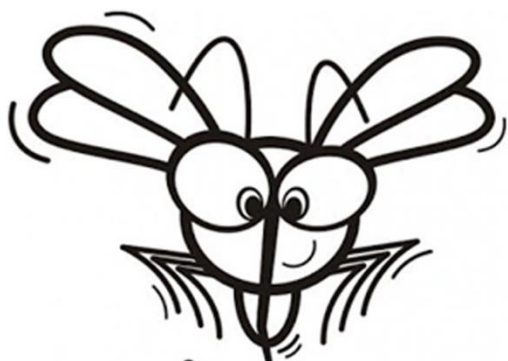


MANCHAS AVERMELHADAS POR TODO O CORPO



FALTA DE APETITE E FRAQUEZA

7. ESSA CANÇÃO É UMA PARÓDIA DA CANTIGA "A CANOA VIROU".
VAMOS CONVIDAR OS ALUNOS PARA APRENDER SOBRE A
DENGUE CANTANDO ? VAMOS CANTAR ?



DENGUE NÃO

EU SOU UM MOSQUITO
QUE VIVE A VOAR!
NA ÁGUA MEUS OVINHOS
VÃO SE MULTIPLICAR!

SE VOCÊ, MEU AMIGO,
NÃO SE PREVENIR
GARANTO QUE A DENGUE
VOU LHE TRANSMITIR!

SE VOCÊ NÃO SE CUIDAR,
A DENGUE PODE TE PEGAR! (BIS)

8. LEIA AS PALAVRAS E COPIE AS LETRAS QUE FALTAM

D E N G U E D _ N G U _	M O S Q U I T O _ O _ Q _ I _ O	A M I G O _ _ M _ G _
----------------------------	------------------------------------	--------------------------

9. COM AJUDA DA PROFESSORA PESQUISE NO TEXTO E PINTE
COM LÁPIS DE COR AS PALAVRAS:

DENGUE - MOSQUITO - ÁGUA - AMIGO - OVINHOS



UTILIZE O ALFABETO MÓVEL VIRTUAL E ESCREVA DO
SEU JEITO ALGUMAS PALAVRAS:

<https://www.nossoclubinho.com.br/alfabeto-movel/>

VAMOS ESCREVER ?

10. PROCURE, NO ALFABETO, AS LETRAS QUE FALTAM PARA COMPLETAR A PALAVRA?



M				U			O
---	--	--	--	---	--	--	---



CLASSIFIQUE EM: LETRAS, NÚMEROS E IMAGENS

<https://wordwall.net/pt/resource/25836307>

OBS: O professor pode utilizar um projetor para realizar a atividade sugerida de forma coletiva com a turma, fazendo a mediação necessária.

11. COMPLETE O ALFABETO COM AS LETRAS QUE FALTAM:

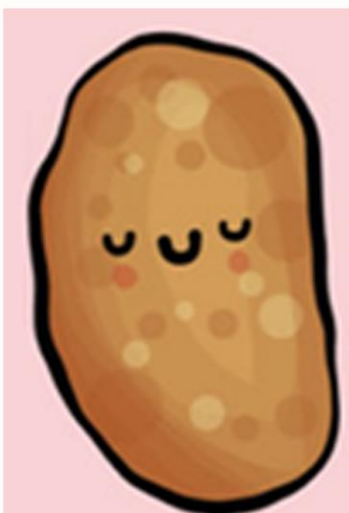
A			D	E		G				K			N
	P		R			U		W		Y			

12. COMPLETE O QUADRO A SEGUIR COM AS LETRAS QUE FALTAM:

D	E	N	G	U	E
D		N		U	
	E		G		E
		N			E

13. LEIA AS PARLENDAS COM SUA PROFESSORA.

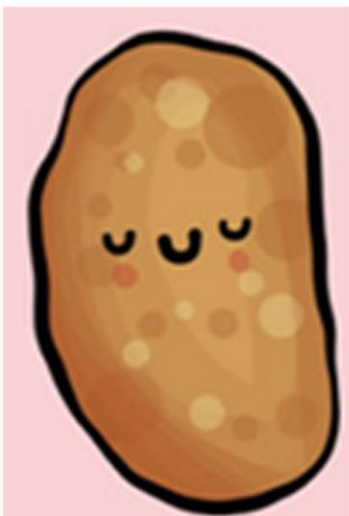
VERSÃO - 1



BATATINHA QUANDO NASCE
 ESPARRAMA PELO CHÃO
 MENININHA QUANDO DORME
 PÕE A MÃO
 NO CORAÇÃO.

4. Essa versão 1, da parlenda: "Batatinha quando nasce" é a versão da tradição oral da parlenda, sendo assim é permitido recitá-la como a tradição popular e em seguida apresentar as outras versões e a paródia

VERSÃO- 2



BATATINHA QUANDO NASCE
ESPALHA A RAMA
PELO CHÃO
MENININHA QUANDO DORME
PÕE A MÃO
NO CORAÇÃO.

VERSÃO- 2

MOSQUITINHO QUANDO NASCE
SAI PROCURANDO ÁGUA PARADA
SE A GENTE NÃO SE CUIDAR
NOSSO QUINTAL VIRA MORADA.



Alunos do 2º ano - Escola Municipal Jadir Dutra

14. PESQUISE NO TEXTO QUE VOCÊ LEU E CIRCULE AS PALAVRAS:

MOSQUITINHO - ÁGUA - NÃO - QUINTAL

MOSQUITINHO QUANDO NASCE

_____ **QUANDO** _____

SAI PROCURANDO ÁGUA PARADA

_____ **PROCURANDO ÁGUA** _____

15. A PROFESSORA VAI LER UM TRECHO DE UMA REPORTAGEM PARA VOCÊ.



A ÁGUA SANITÁRIA É UMA AMIGA DA LIMPEZA DAS CASAS BRASILEIRAS HÁ MUITO TEMPO. TAMBÉM É UMA ÓTIMA SOLUÇÃO CONTRA O MOSQUITO AEDES AEGYPTI. .

DE ACORDO COM UM ESTUDOS A ÁGUA SANITÁRIA MOSTROU EFICÁCIA QUASE TOTAL (90%) NA MORTALIDADE DAS LARVAS DO MOSQUITO.



<http://g1.globo.com/sao-paulo/itapetininga-regiao/especial-pulicitario/fullrepel/maxima-protecao-nao-custa-caro/noticia/2017/04/pesquisa-mostra-que-agua-sanitaria-e-eficaz-contr-o-aedes-aegypti.html>

16.VOCÊ SABE O QUE É ÁGUA SANITÁRIA?



ÁGUA SANITÁRIA - É UM PRODUTO USADO PARA LIMPEZA E DESINFECÇÃO. CHAMADO TAMBÉM DE ALVEJANTE, CLORO, CÂNDIDA OU QUIBOA.

17.CIRCULE NOS TEXTOS TODAS AS LETRAS "A" COM LÁPIS DE COR.
PESQUISE NOS TEXTOS AS PALAVRAS A SEGUIR E CIRCULE COM LÁPIS DE COR:

MOSQUITO - DENGUE - SANITÁRIA - ÁGUA

18.FAÇA UM DESENHO QUE TENHA O NOME INDICADO PELA LETRA:

Á	G	U	A

19. A PROFESSORA VAI LER O TEXTO PARA VOCÊ E DEPOIS CONVERSEM SOBRE O ASSUNTO DO TEXTO.



A FÊMEA DO MOSQUITO DA DENGUE DEPOSITA OS OVOS PRÓXIMOS À SUPERFÍCIE DA ÁGUA NAS PAREDES DE VASOS, EM BRINQUEDOS, PNEUS, TANQUES, GARRAFAS, TAMPINHAS DE GARRAFAS, LATAS, ETC.

1. CIRCULE TODAS AS LETRAS A QUE VOCÊ ENCONTRAR NO TEXTO.

2. PESQUISE NO TEXTO A PALAVRA ÁGUA E CIRCULE COM LÁPIS DE COR.

3. DESENHE CINCO PALAVRAS QUE COMEÇAM COM A LETRA - A E DEPOIS

5. ESCREVA O NOME DOS DESENHOS COM AJUDA DA PROFESSORA:

A






A FÊMEA DO MOSQUITO DA DENGUE DEPOSITA OS OVOS PRÓXIMOS À SUPERFÍCIE DA ÁGUA NAS PAREDES DE VASOS, EM BRINQUEDOS, PNEUS, TANQUES, GARRAFAS, TAMPINHAS DE GARRAFAS, LATAS, ETC.







20. CIRCULE TODAS AS LETRAS *B* QUE VOCÊ ENCONTRAR NO TEXTO. PESQUISE NO TEXTO A PALAVRA *BRINQUEDOS* E CIRCULE COM LÁPIS DE COR. DESENHE CINCO PALAVRAS QUE COMEÇAM COM A LETRA - *B* E DEPOIS ESCREVA O NOME DOS DESENHOS COM AJUDA DA PROFESSORA:

B

21. LEIA AS PALAVRAS E COPIE:

		
MOSQUITO	VASO	GARRAFA
-----	-----	-----

22. FAÇA UM (X) NA LETRA INICIAL, ESCREVA QUANTAS SÍLABAS E COPIE.

	M () O ()  _____	MOSQUITO _____
	V () A ()  _____	VASO _____
	G () A ()  _____	GARRAFA _____



TODOS CONTRA A DENGUE (ANAGRAMA)

<https://wordwall.net/play/25704/874/851>:

A PROFESSORA VAI LER UM TEXTO PARA VOCÊ.

A SUA CASA TEM QUINTAL?

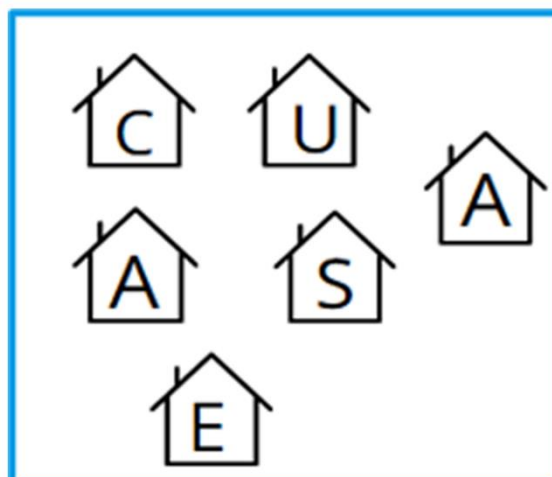


SE VOCÊ MORA NUMA CASA COM QUINTAL, É PRECISO MANTER O ESPAÇO ORGANIZADO, LIMPO E LIVRE DO MOSQUITO QUE TRANSMITE A DENGUE.

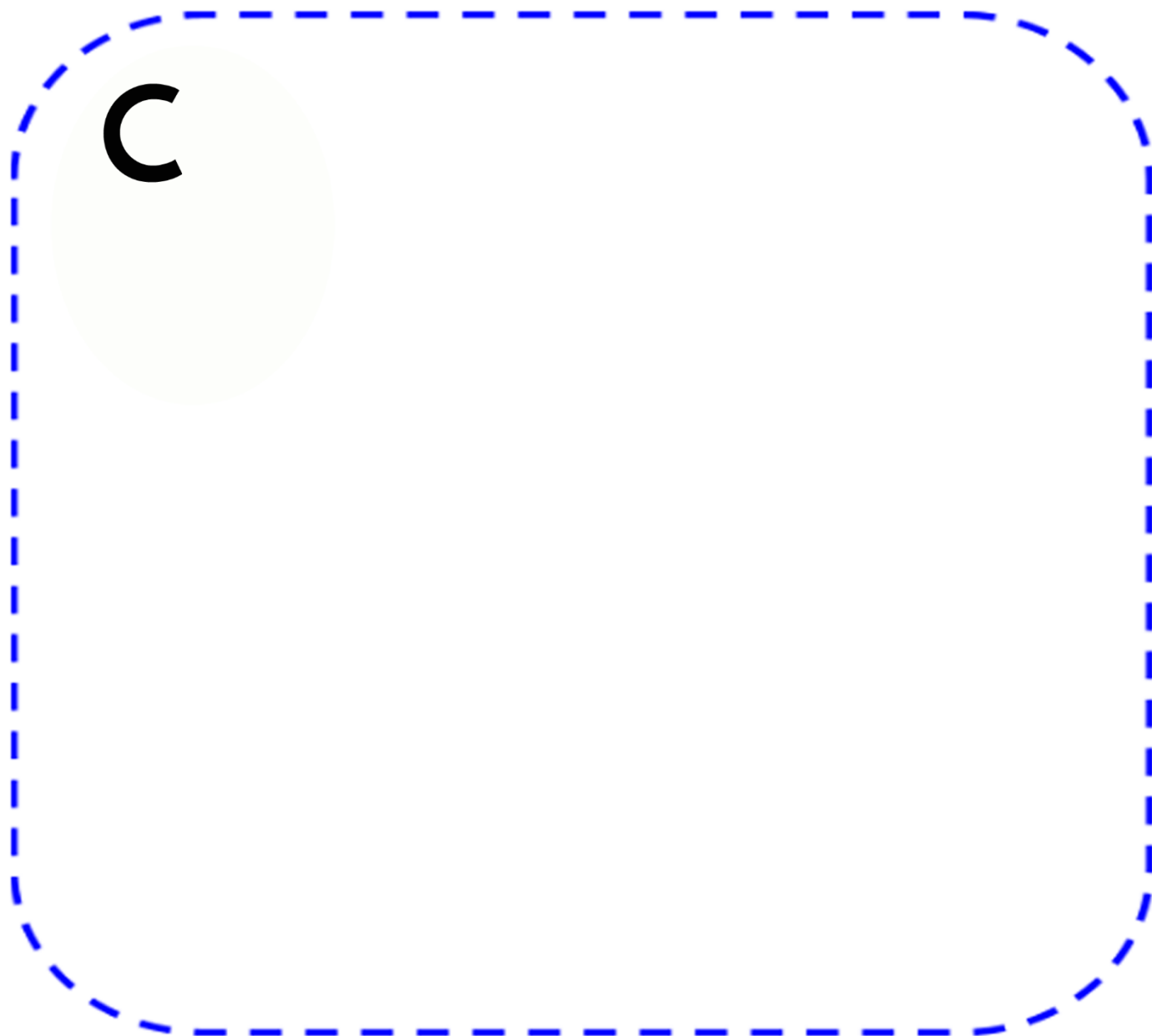
A MAIORIA DOS CRIADOUROS DO MOSQUITO FICAM NA CASA DAS PESSOAS, ESPECIALMENTE EM QUINTAIS ABERTOS. POR ISSO, FIQUE ATENTO AOS CUIDADOS EM MANTER O QUINTAL ORGANIZADO E LIMPO!

WWW.GIGLOBO.COM/SP. ACESSO EM:18/04/2019/

23.CIRCULE TODAS AS LETRAS C QUE VOCÊ ENCONTRAR NO TEXTO.PESQUISE NO TEXTO A PALAVRA CASA E CIRCULE COM LÁPIS DE COR. PINTE AS LETRAS QUE FORMAM A PALAVRA CASA DEPOIS ESCREVA A PALAVRA:



24. DESENHE CINCO PALAVRAS QUE COMEÇAM COM A LETRA - C E DEPOIS ESCREVA O NOME DOS DESENHOS COM AJUDA DA PROFESSORA:



SUGESTÕES PARA PRODUÇÃO DE DESENHO UTILIZANDO FERRAMENTAS DIGITAIS: TUX PAINT E LOUSA MÁGICA ALÉM DE PRODUZIR DESENHOS, OS ALUNOS PODEM FAZER O TRAÇADO DAS LETRAS.

<https://drive.google.com/file/d/1SqsrhHPP6xIF1pzfiIVHkGBJTimmQD6r/view?usp=sharing>

https://drive.google.com/file/d/1pZVbANgCP6RztILBbTFOH85wTb_mOVPt/view?usp=sharing

25.A PROFESSORA VAI LER UM TEXTO PARA VOCÊ

O MOSQUITO DA DENGUE GOSTA DE ÁGUA PARADA. COLOQUE AREIA DENTRO DOS SEUS VASOS DE PLANTAS.



1. CIRCULE TODAS AS LETRAS D QUE VOCÊ ENCONTRAR NO TEXTO.
2. PESQUISE NO TEXTO A PALAVRA DENGUE E CIRCULE COM LÁPIS DE COR.
3. DESENHE CINCO PALAVRAS QUE COMEÇAM COM A LETRA - D E DEPOIS
4. ESCREVA O NOME DOS DESENHOS COM AJUDA DA PROFESSORA:

D

26.OBSERVE A IMAGEM A SEGUIR:



**1.CONVERSE COM SEUS COLEGAS E COM A PROFESSORA:
O QUE SIGNIFICA O SÍMBOLO DA COR VERMELHA QUE
APARECE NA IMAGEM?**

**2.PESQUISE EM REVISTAS E JORNAIS OUTRAS IMAGENS E
AVISOS COM ESSE SÍMBOLO E COLE AQUI:**

27. LEIA O CARTAZ A SEGUIR COM AJUDA DA PROFESSORA E CONVERSE COM SEUS COLEGAS :

EU NÃO DEIXO A DENGUE ENTRAR AQUI!



” Furo ou guardo os pneus em local coberto.



” Limpo sempre a piscina e elimino a água parada de meu jardim.



” Retiro a água acumulada em vasos de plantas.



” Guardo garrafas, vasos e baldes vazios com a boca para baixo.



” Mantenho a caixa d'água sempre bem tampada e limpa.

Informações: www.prefeitura.sp.gov.br/covisa ou no telefone 156.



1. COMO PODEMOS ELIMINAR OS FOCOS DO MOSQUITO?
2. VOCÊ OBSERVA NA SUA CASA E EM OUTROS LOCAIS SE EXISTEM FOCOS DO MOSQUITO?
3. O QUE MAIS É NECESSÁRIO PARA COMBATER A DENGUE?

Professora, durante a leitura do cartaz converse com os alunos sobre as características desse gênero textual: O cartaz é um gênero textual cuja finalidade é informar as pessoas, sensibilizá-las sobre determinado assunto, discuta com os alunos sobre os destaques a seguir.

EU NÃO DEIXO A DENGUE ENTRAR AQUI!



” Furo ou guardo os pneus em local coberto.



” Limpo sempre a piscina e elimino a água parada de meu jardim.



” Retiro a água acumulada em vasos de plantas.



” Guardo garrafas, vasos e baldes vazios com a boca para baixo.



” Mantenho a caixa d'água sempre bem tampada e limpa.

Informações: www.prefeitura.sp.gov.br/covisa ou no telefone 156.

covisa

PREFEITURA MUNICIPAL DE
SAO PAULO

LETRAS GRANDES E LEGÍVEIS

IMAGENS ILUSTRATIVAS DE ACORDO COM O TEMA

OS AUTORES, QUEM PRODUZIU O CARTAZ.

TEXTOS COM POUCAS PALAVRAS

AValiação da Aprendizagem - Língua Portuguesa**Critérios de Avaliação da aprendizagem referentes ao Caderno 1 - 1º trimestre - 2º ano****PERFIL DAS TURMAS**

Faça um X na coluna que indica o conteúdo totalmente apropriado pelo aluno. Caso o aluno realize a tarefa de maneira parcial ou incompleta o professor escreve NÃO.

Oralidade	SIM		NÃO	
Expressar-se oralmente com clareza e escuta formulando perguntas sobre o tema, pedindo explicações. (Planejar e produzir com ajuda do professor textos orais da vida cotidiana).				
Escrita- Apropriação do sistema alfabético	SIM		NÃO	
Escrever o próprio nome.				
Reconhecer todas as letras do alfabeto.				
Relacionar o nome da letra a sua grafia em formato imprensa maiúscula e minúscula.				
Realizar correspondência fonema-grafema utiliza letras/ grafemas para representar fonemas (relação letra/som).				
Escrita- Apropriação do sistema alfabético - Níveis de Escrita	PS	Silábicos	Alfabéticos	Alfabetizados
Escrever palavras.				
Escrever frases .				
Leitura- Níveis de Leitura	LF	LI	PL	NL
Ler palavras novas com precisão na decodificação, lê palavras de uso frequente, lê por memorização.				
Ler e compreender, com ajuda do professor com certa autonomia gêneros textuais do cotidiano.				

MATEMÁTICA

Papo de professor!

ONDE QUEREMOS CHEGAR?

METAS PARA MATEMÁTICA - 1º TRIMESTRE

- Identificar o padrão em uma sequência formada por figuras, objetos e números e indicar o elemento que a completa (Seriação e sequenciação).
- Identificar e relatar sequência de acontecimentos relativos ao dia utilizando noções de: antes, durante, depois, ontem, hoje e amanhã (Seriação e sequenciação).
- Usar o calendário para localizar datas e eventos significativos (Inclusão e sequenciação).
- Comparar comprimentos, capacidades e massas utilizando termos como: mais alto, mais baixo, mais comprido, mais curto, mais grosso, mais fino, mais largo, mais pesado, mais leve, cabe mais, cabe menos (Comparação, seriação, sequenciação).
- Resolver problemas de adição envolvendo as ideias de juntar e acrescentar utilizando estratégias pessoais de cálculo e registros pictóricos (correspondência e comparação)
- Resolver problemas de subtração envolvendo as ideias de separar e retirar utilizando estratégias pessoais de cálculo e registros pictóricos (correspondência e comparação)
- Realizar contagem até 30 (correspondência).
- Registrar números até 30 utilizando algarismos.
- Relacionar quantidade e números até 30.
- Compor e decompor, com apoio de recursos manipuláveis, até 30 (inclusão, conservação)
- Localizar pessoas e objetos no espaço (noções de direita, esquerda, em frente e atrás).

OS JOGOS DE TABULEIRO E A MATEMÁTICA

QUEM QUER BRINCAR PÕE O DEDO AQUI, QUE JÁ VAI FECHAR E NÃO ADIANTA CHORAR!



Fonte: canva.com

VOCÊ JÁ PARTICIPOU DE JOGOS DESSE TIPO? CONTE A SUA EXPERIÊNCIA PARA OS SEUS COLEGAS E PROFESSORES.

QUE TAL PARTICIPAR DE UM JOGO DE PERCURSO NO PÁTIO DA SUA ESCOLA? SEPRE UM DADO GRANDE E GIZ. SEU/SUA PROFESSOR (A) VAI ORGANIZAR A BRINCADEIRA.

Papo de professor!

JOGOS DE PERCURSO

- Organize a turma para participar de um jogo de percurso no pátio da escola.
- Faça o desenho de um percurso utilizando giz e numere os quadros ou os círculos.
- Providencie um dado, se for grande fica melhor ainda.
- O objetivo da tarefa é favorecer a experiência com jogos de percurso utilizando o próprio corpo como pino (marcador), propiciar a experiência com contagem e registro de quantidades utilizando os algarismos de 0 a 9.



<http://gg.gg/Jogo-Percurso-2>



<http://gg.gg/Jogo-de-percurso>

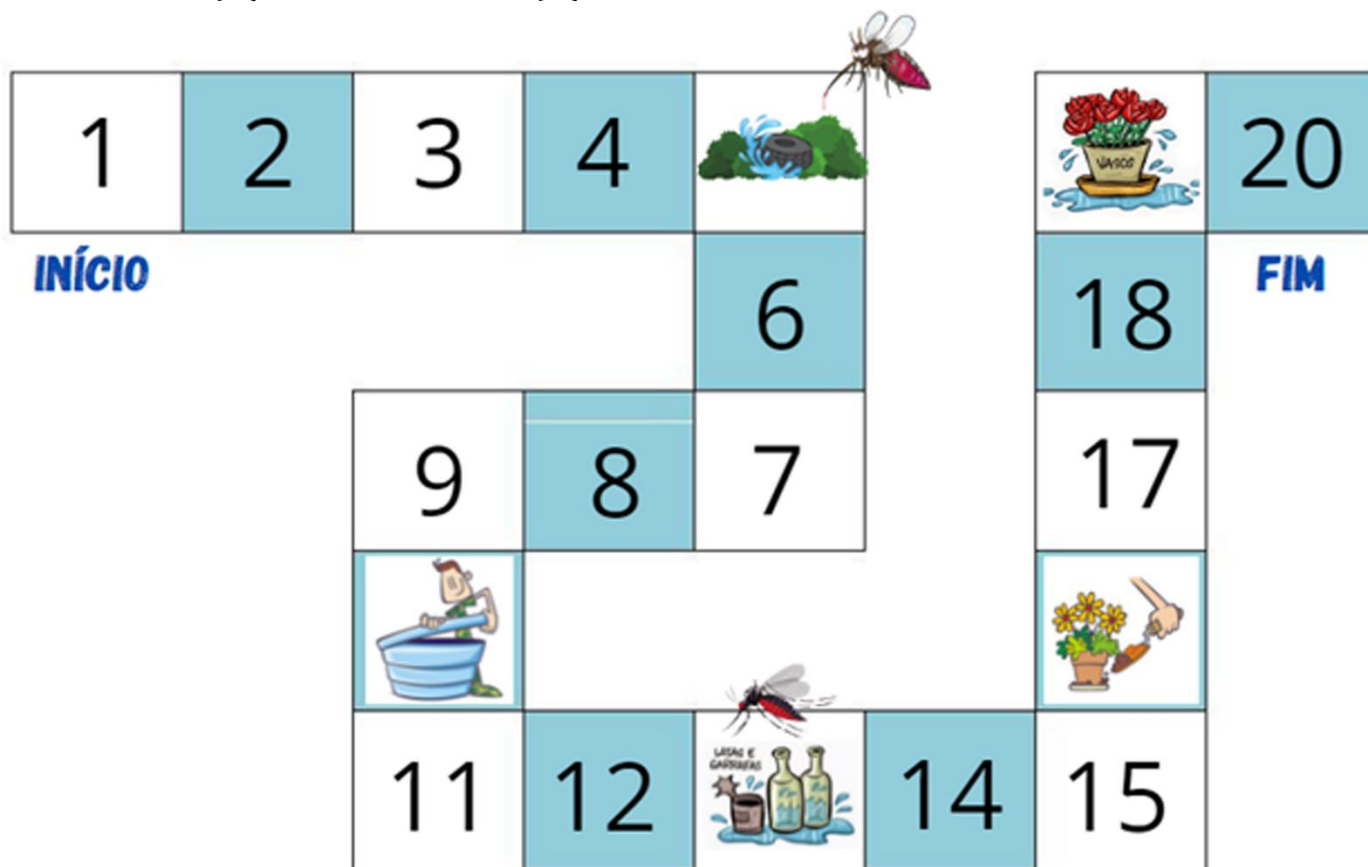


APÓS REALIZAR O JOGO DE TABULEIRO DA ATIVIDADE 1, VOCÊ PODE REALIZAR ESTE JOGO DE PERCURSO DIGITAL E ASSIM ACABAR COM A DENGUE:

<https://view.genial.ly/61a52a88135b3b0d92621e47/interactive-content-acabe-com-o-mosquito>

OBS: PROFESSOR, VOCÊ PODE REALIZAR ESTE JOGO DE MODO COLETIVO, UTILIZANDO UM PROJETOR E DIVIDINDO A TURMA EM GRUPOS.

1. ESSE É O TABULEIRO DO JOGO "ACABE COM O MOSQUITO"
 VAMOS PARTICIPAR? ANTES DE COMEÇAR LEIA A REGRA COM
 AJUDA DO (A) PROFESSOR (A).



REGRA

MATERIAIS

1 DADO
 1 TABULEIRO PARA CADA DUPLA
 2 PINOS (MARCADORES)

COMO JOGAR

DECIDAM QUEM COMEÇA O JOGO.
 O PRIMEIRO PARTICIPANTE LANÇA O DADO.
 DE ACORDO COM O NÚMERO QUE SAIR NO DADO, ELE DEVE AVANÇAR
 NA TRILHA.
 SE VOCÊ CAIR NA **ÁGUA PARADA** DEVERÁ **VOLTAR 2 CASAS**.
 SE VOCÊ CAIR EM **ATITUDES DE PREVENÇÃO A DENGUE** **AVANCE 2 CASAS**.



Papo de professor!

O TEXTO E A MATEMÁTICA

- Reproduza o texto (regra do jogo “Dengue: cai fora”) em uma folha de papel craft. A reprodução do texto pode ser também realizada no quadro de giz ou apresentada com projetor multimídia.
- Faça a leitura do texto para a turma.
- Explore as partes da regra, a função do texto e as palavras que desconhecem o significado.

2 DIALOGANDO SOBRE O JOGO

- VOCÊ GOSTOU DE PARTICIPAR DESSE JOGO? POR QUÊ?
- O QUE APRENDEU COM ELE? POR QUE É IMPORTANTE TER ATITUDES DE COMBATE AO MOSQUITO AEDES AEGYPTI?
- OBSERVE OS NÚMEROS QUE FAZEM PARTE DO TABULEIRO DO JOGO. VOCÊS CONHECEM ESSES NÚMEROS?
- QUAIS NÚMEROS ESTÃO ESCONDIDOS ATRÁS DAS FIGURAS QUE O JOGO MOSTRA?

ONDE TEM NÚMEROS?

OS NÚMEROS ESTÃO PRESENTES EM MUITOS LUGARES. AS IMAGENS A SEGUIR MOSTRAM ALGUMAS SITUAÇÕES ONDE OS NÚMEROS APARECEM. CONVERSE COM SEUS COLEGAS E PROFESSORES SOBRE ISSO.



Papo de professor!

A FUNÇÃO SOCIAL DO NÚMERO

- Explore a presença dos números nas práticas sociais por meio da observação dos números nas diferentes situações, tais como:
 - número do sapato, da camiseta;
 - número da placa dos carros;
 - número de telefone;
 - número da casa, apartamento;
 - número para indicar a classificação de um participante no contexto de jogos, atividades esportivas;
 - número como medida presente nas receitas, régua, relógios, termômetro, balança e outros...

- Peça aos alunos para que tragam recortes de situações onde aparecem números.
- Oriente a turma para a confecção de um cartaz classificando as situações de acordo com a função social do número.

NÚMEROS QUE INDICAM QUANTIDADE	NÚMEROS QUE INDICAM ORDEM	NÚMEROS QUE INDICAM MEDIDA	NÚMEROS QUE INDICAM CÓDIGO

AEDES AEGYPTI: CUIDADO COM ESSE MOSQUITO

TODOS NÓS PODEMOS CONTRIBUIR NO COMBATE AO MOSQUITO QUE PROVOCA A DENGUE E OUTRAS DOENÇAS. VOCÊ JÁ SABE O QUE FAZER. QUEM CONSEGUE CITAR AS ATITUDES DE PREVENÇÃO?



3. VAMOS FAZER UMA PESQUISA?

VOCÊ CONHECE ALGUÉM QUE JÁ TEVE DENGUE? COM A AJUDA DA SUA FAMÍLIA REGISTRE AQUI A QUANTIDADE DE PESSOAS QUE VOCÊ CONHECE E QUE JÁ ESTIVERAM DOENTES.

4. TRAGA CAIXINHAS DE LEITE E EM GRUPOS DE 4 ALUNOS ORGANIZE UM GRÁFICO DE COLUNAS PARA MOSTRAR A QUANTIDADE DE PESSOAS QUE FICARAM DOENTES.

Papo de professor!

CORRESPONDÊNCIA BIUNÍVOCA

Peça aos estudantes para que tragam caixinhas de leite vazias para confeccionar um gráfico de colunas. As caixas podem ser encapadas com papel colorido ou pintar com tinta guache.

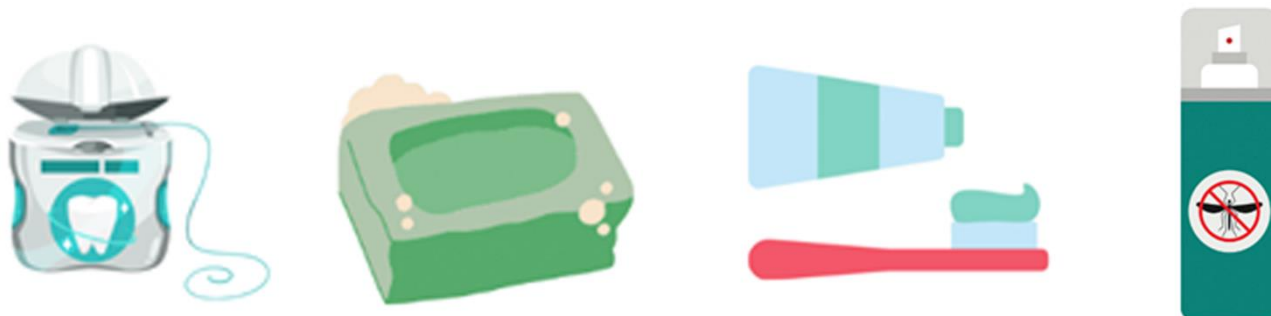
Organize a turma por agrupamentos, de forma que cada grupo represente o número de pessoas que já estiveram doentes por conta da picada do mosquito *Aedes Aegypti*.

O objetivo dessa experiência é fazer com que os alunos estabeleçam a correspondência um-a-um entre números de pessoas doentes e caixinhas de leite.

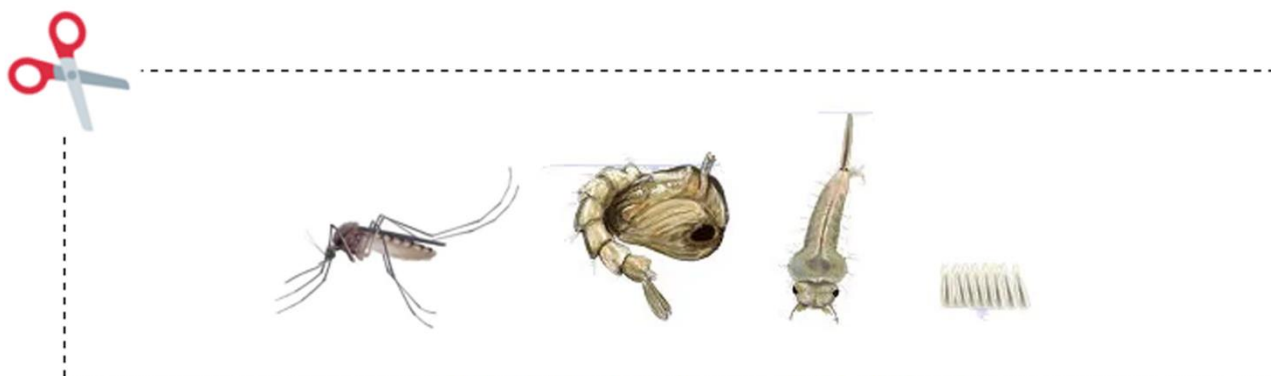


Exemplo de gráfico

5. FAÇA UM CONTORNO NA IMAGEM QUE MOSTRA UM PRODUTO UTILIZADO PARA PREVENIR A PICADA DE MOSQUITO.



6. AS IMAGENS MOSTRAM O DESENVOLVIMENTO DO MOSQUITO AEDES AEGYPTI. RECORTE-AS E COLE NA ORDEM.

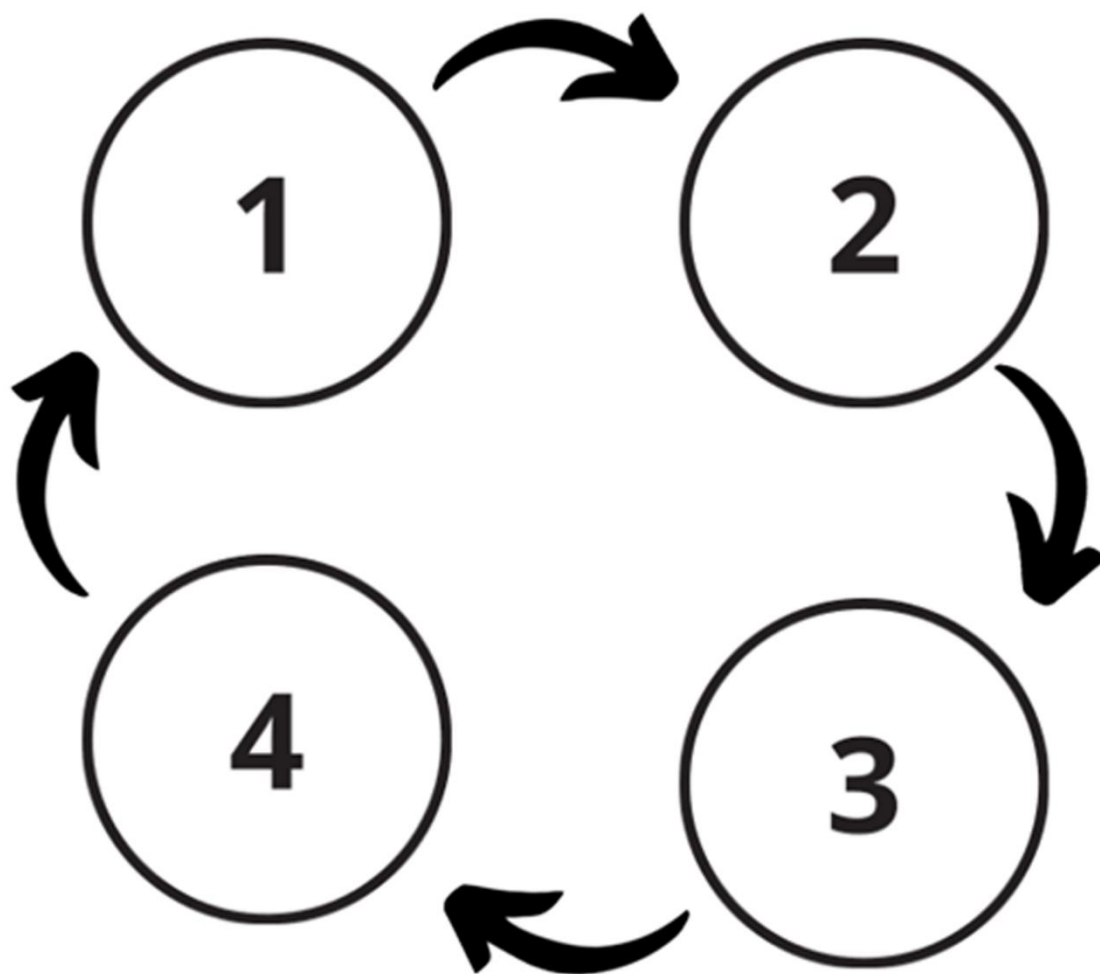


Fonte: [Ciclo de vida do Aedes aegypti - Brasil Escola](#)



CICLO DE VIDA DO AEDES AEGYPTI: COLOQUE AS IMAGENS NA ORDEM DE ACORDO COM O CICLO DE VIDA DO AEDES AEGYPTI.

<https://wordwall.net/play/25898/211/832>

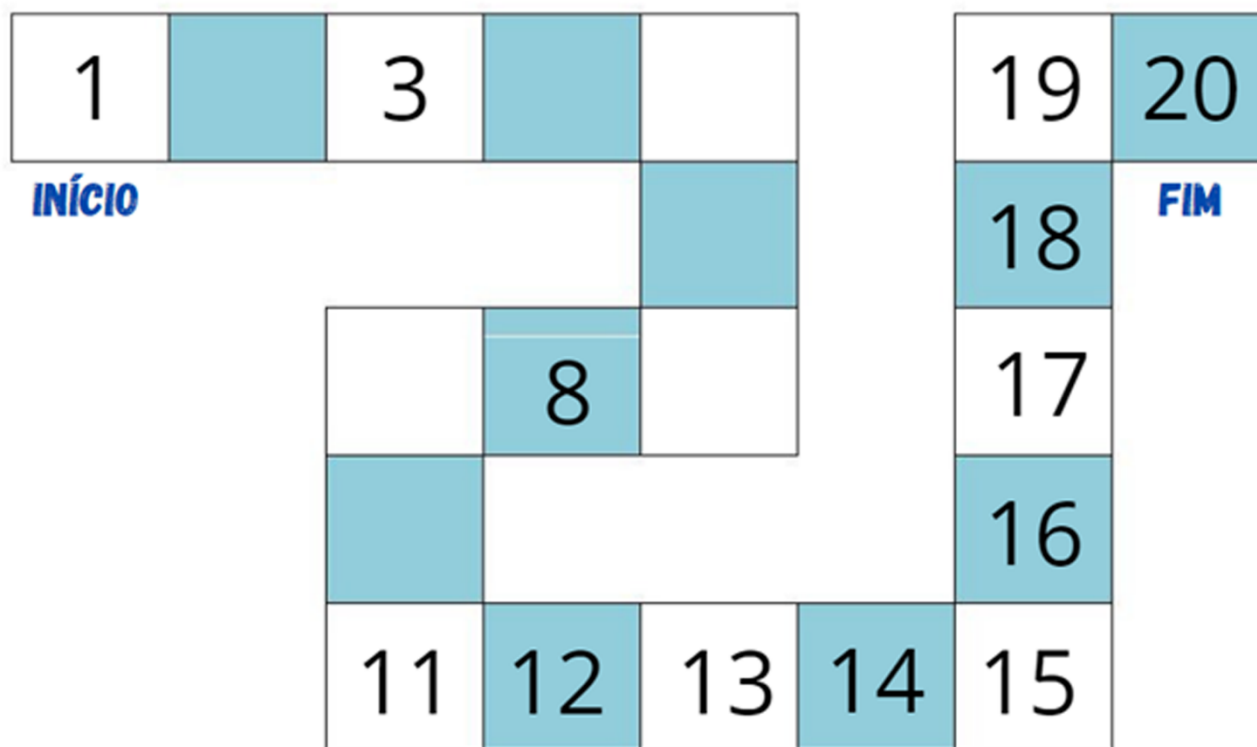


Papo de professor!

NOÇÃO DE ORDEM

- A noção de ordem pode ser observada na natureza, em especial nos fenômenos cíclicos. O ciclo de vida do mosquito *Aedes Aegypti* evidencia isso.
- Converse com os alunos sobre o ciclo de vida do mosquito perguntando: "Qual a 1ª fase de desenvolvimento do mosquito? E a 2ª? E a 3ª? E a 4ª e última fase?"
- Relacione a ordem de desenvolvimento do mosquito com os números 1, 2, 3 e 4.
- Oriente-os para que façam a colagem estabelecendo a relação entre as fases de desenvolvimento e os números.

7. JOANA CRIOU UM JOGO DE TABULEIRO. COMPLETE A SEQUÊNCIA QUE ELA CRIOU COM OS NÚMEROS QUE FALTAM.



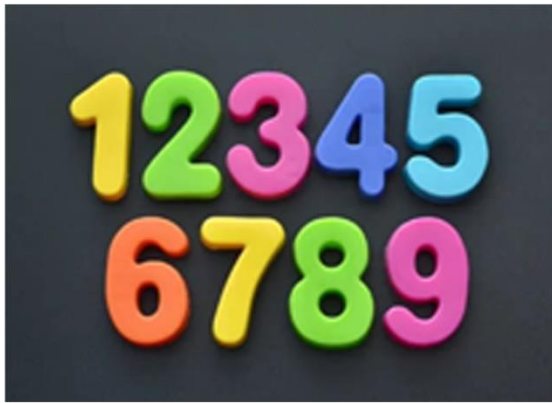
Papo de professor!

SEQUÊNCIA NUMÉRICA

O objetivo dessa atividade é possibilitar ao aluno completar a sequência numérica no intervalo de 1 a 10. Para realizar essa atividade os alunos precisam registrar os números. Caso observe dificuldades relacionadas ao traçado dos algarismos indicamos as seguintes experiências:

- Andar sobre o contorno dos algarismos no pátio da escola;
- Traçar números utilizando areia ou farinha de trigo como suporte;
- Traçar números utilizando o aplicativo para Android: Lousa Mágica;
- Brincar com carrinhos sobre o traçado dos números.
- Explorar o contorno de números móveis confeccionados em E.V.A, plástico ou madeira.





Sequência Numérica

<https://www.digipuzzle.net/digipuzzle/kids/puzzles/numbertrack.htm?language=portuguese&linkback=../pt/jogoseducativos/matematica-contando/index.htm>

ARRUMANDO O TESOURO

Papo de professor!

TESOUROS DE APRENDIZAGEM

Organize uma caixa com materiais diversos para que os estudantes possam realizar tarefas que envolvem os sete processos mentais básicos: classificação, seriação, inclusão, sequenciação, comparação e conservação.

Os mesmos recursos podem ser utilizados para realizar contagem por meio de várias estratégias (um-a-um, dois e dois, dez em dez e outros agrupamentos).

Sugestões de materiais:



TESOUROS DA NOSSA REDE



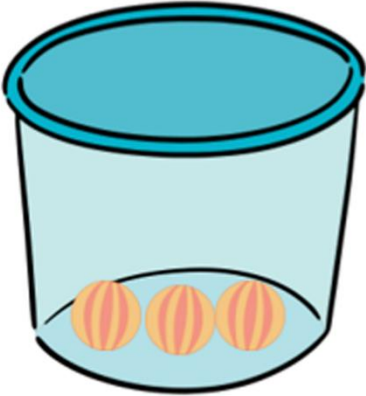
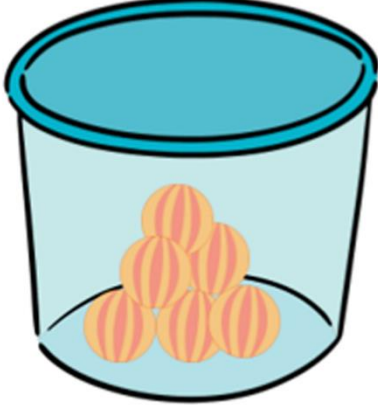
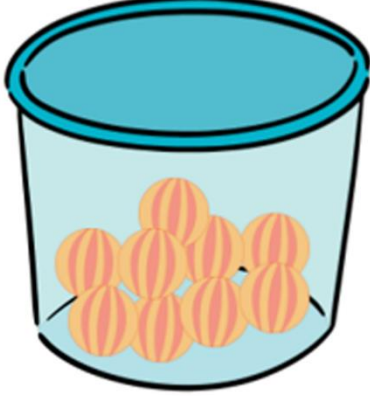
8. COMPARE AS QUANTIDADES DE TAMPINHAS. ONDE TEM MAIS?
FAÇA UM CONTORNO.

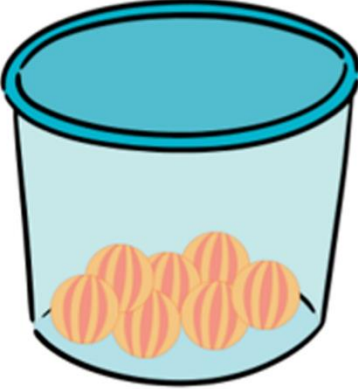
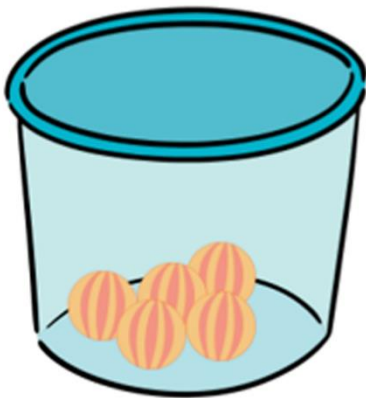
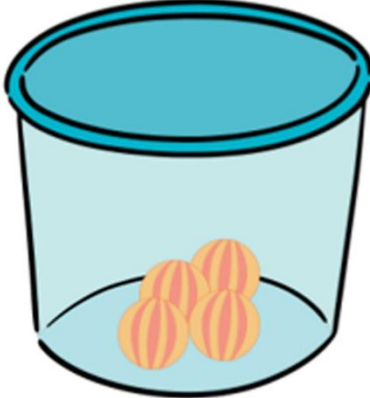


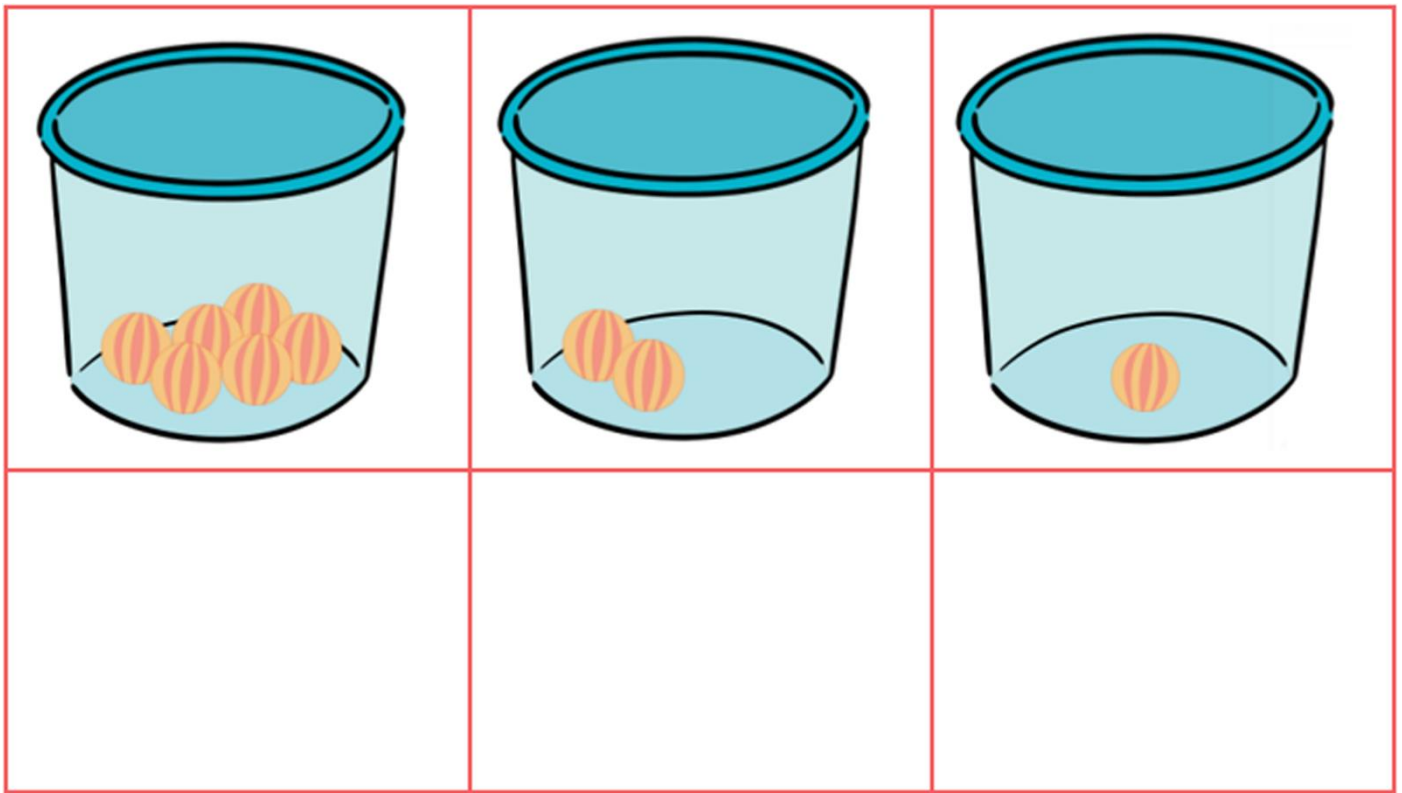
9. JOANA SEPAROU 5 TAMPINHAS DE COR LARANJA E 2 TAMPINHAS
DE COR AZUL . QUANTAS TAMPINHAS ELA SEPAROU?
REPRESENTE COM DESENHOS.

10. PEDRO PEGOU 4 TAMPINHAS PRETAS. LARISSA LHE DEU MAIS 3.
QUANTAS TAMPINHAS ELE TEM AGORA? REPRESENTE COM
DESENHOS.

11. QUANTAS BOLINHAS DE GUDE TEM EM CADA POTE?
ESCREVA O NÚMERO.

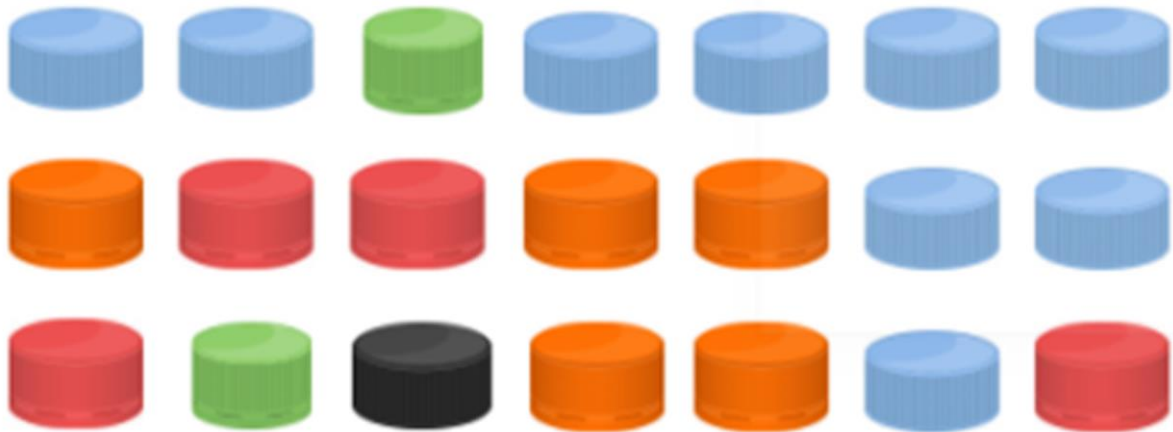
		



**QUANTAS BOLINHAS DE GUDE
TEM EM CADA POTE?**

<https://wordwall.net/play/25957/483/270>

12. VEJA AS TAMPINHAS QUE GUSTAVO TEM.



A) QUANTAS TAMPINHAS AZUIS ELE TEM?

B) QUANTAS TAMPINHAS VERDES ELE TEM?

C) QUANTAS TAMPINHAS VERMELHAS ELE TEM?

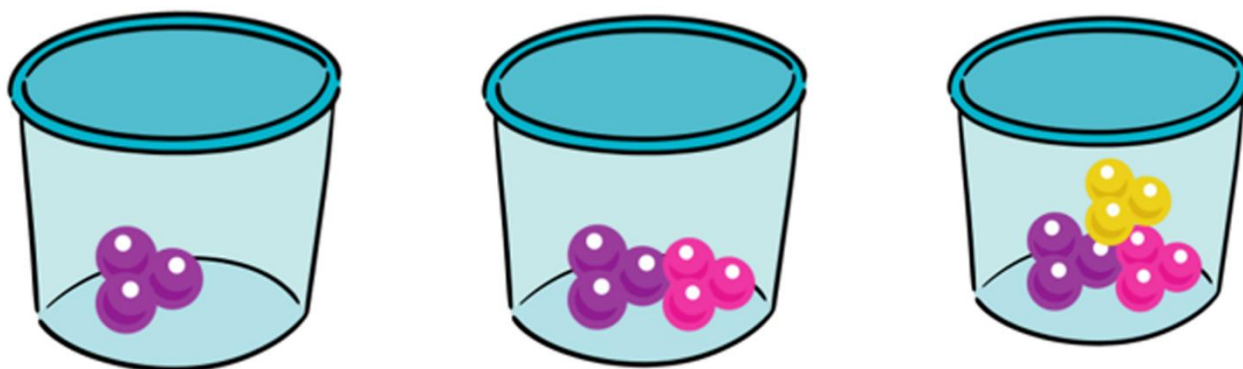
D) QUANTAS TAMPINHAS LARANJAS ELE TEM?

E) QUANTAS TAMPINHAS PRETAS ELE TEM?

13. VEJA A QUANTIDADE DE TAMPINHAS E DE CRIANÇAS. TEM TAMPINHAS SUFICIENTES PARA TODAS? POR QUÊ? EXPLIQUE.



14. COMPLETE OS POTES DESENHANDO BOLINHAS ATÉ COMPLETAR DEZ.



AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM DE MATEMÁTICA

Critérios de Avaliação da aprendizagem referentes ao Caderno 1 - 1º trimestre - 1º ano

	A	AP	NA
Realizou contagem até 30.	O estudante contou até 30 ou mais.	O estudante contou até 20.	O estudante contou até 10 ou menos.
Relacionou quantidade e número até 9.	O estudante relacionou quantidade e número até 9 ou mais.	O estudante relacionou quantidade e número para menos que 9.	O estudante não relaciona o número e as quantidades.
Comparou as quantidades indicando onde tem mais.	O estudante comparou as quantidades indicando onde tem mais utilizando contagem.	O estudante comparou as quantidades indicando onde tem mais sem realizar contagem.	O estudante não comparou as quantidades.
Resolveu problemas de adição envolvendo ideia de juntar utilizando desenhos como registro.	O estudante resolveu o problema de adição por meio de desenhos com precisão.	O estudante resolveu o problema de adição por meio de desenhos, mas cometeu equívocos na contagem.	O estudante não resolveu o problema.
Resolveu problemas de adição envolvendo ideia de acrescentar utilizando desenhos como registro.	O estudante resolveu o problema de adição por meio de desenhos com precisão.	O estudante resolveu o problema de adição por meio de desenhos, mas cometeu equívocos na contagem.	O estudante não resolveu o problema. <input type="checkbox"/>
Completo quantidades, até dez, utilizando desenhos.	O estudante completou as quantidades, até dez, utilizando desenhos com precisão.	O estudante completou as quantidades, até dez, utilizando desenhos de forma imprecisa.	O estudante não completou as quantidades até 10 utilizando desenhos.



The background is a vibrant teal color. It features a pattern of small, dark teal dots arranged in a grid. Overlaid on this are several diagonal stripes of varying shades of teal, creating a layered, geometric effect. The stripes run from the top-left towards the bottom-right.

ARTE

VOCÊ SABE O QUE É UMA INSTALAÇÃO ARTÍSTICA?

NA ARTE, CHAMAMOS DE INSTALAÇÃO UM TIPO DE OBRA QUE UTILIZA O ESPAÇO COMO ELEMENTO FUNDAMENTAL.

INSTALAÇÃO: VOCÊ JÁ SE DEPAROU COM ALGUMA EXPOSIÇÃO ARTÍSTICA EM QUE PODIA TOCAR NOS OBJETOS E ELEMENTOS DISPOSTOS PELO AMBIENTE? OU MESMO PERCORRER CAMINHOS, LABIRINTOS, OUVIR SONS E EXPERIMENTAR SENSações? A INSTALAÇÃO ARTÍSTICA PROPÕE ESSAS INTERAÇÕES ESTABELECENDO RELAÇÕES ENTRE OS OBJETOS, O ESPAÇO E O PÚBLICO. SAIBA MAIS SOBRE O ASSUNTO A SEGUIR!

Fonte: <https://is.gd/cuUVpV>

A ARTE NOS PERMITE REFLETIR SOBRE NOSSA RELAÇÃO COM AS COISAS E COM O ESPAÇO QUE NOS ENVOLVE. VEJA COMO HÉLIO OITICICA (1937-1980), UM ARTISTA VISUAL BRASILEIRO CRIOU UMA INSTALAÇÃO, OU SEJA, UM AMBIENTE PARA SEREM SENTIDOS PELAS PESSOAS.



A PALAVRA INSTALAÇÃO SURTIU NOS ANOS 60, QUANDO A ARTE DE MANEIRA GERAL PASSAVA POR GRANDES TRANSFORMAÇÕES. MAS ANTERIORMENTE, ARTISTAS JÁ PRODUZIAM OBRAS QUE BUSCAVAM TRABALHAR EM CIMA DOS AMBIENTES, CRIANDO NOVOS CENÁRIOS E PROVOCANDO O PÚBLICO A INTERAGIR COM SOBRAS.

Fonte: <https://is.gd/ieXHY>

MARQUE COM UM X, A OBRA QUE SEJA UMA INSTALAÇÃO ARTÍSTICA



Nº1 Jessica Stockholder
<https://is.gd/9d7LBM>



Nº2 M. C. Escher
<https://is.gd/DA4anI>



Nº3 Michelangelo
<https://is.gd/Z3PSSR>

CONVERSA COM O PROFESSOR

Professor você poderá encontrar nos endereços eletrônicos a seguir, maiores informações sobre instalações artísticas e Hélio Oiticica:

INSTALAÇÃO:

<https://www.culturagenial.com/instalacao-artistica/>

<https://enciclopedia.itaucultural.org.br/termo3648/instalacao>

HÉLIO OITICICA

<https://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa48/helio-oitica>

<https://mam.rio/artistas/helio-oitica-2/>

<https://www.inhotim.org.br/item-do-acervo/helio-oitica/>

A INSTALAÇÃO É A ORGANIZAÇÃO DE ELEMENTOS DISPOSTOS PELO AMBIENTE. FALANDO EM AMBIENTE, VAMOS PENSAR COMO DEVE SER O AMBIENTE QUE VOCÊ MORA? COMO VOCÊ ORGANIZA OS OBJETOS NO SEU QUINTAL? QUE CUIDADOS DEVE TER PARA COMBATER O MOSQUITO DA DENGUE?

PARA ELIMINAR O MOSQUITO E ACABAR DE VEZ COM ESSAS DOENÇAS NO NOSSO TERRITÓRIO, É FUNDAMENTAL DESTRUIR OS CRIADOUROS DE AEDES, EVITANDO, PRINCIPALMENTE, O ACÚMULO DE ÁGUA PARADA. [...] É FUNDAMENTAL QUE, ALÉM DE COMBATER O MOSQUITO, TOMEMOS TAMBÉM ALGUNS CUIDADOS INDIVIDUAIS A FIM DE EVITAR A CONTAMINAÇÃO. VEJA SÓ ALGUMAS DICAS QUE AJUDAM NA PREVENÇÃO INDIVIDUAL:

VEJA ALGUNS CUIDADOS QUE DEVEMOS TER:



ENDEREÇO ELETRÔNICO: <https://is.gd/Vsdo9R>

VOCÊ QUER SABER MAIS
SOBRE MIM? QUER APRENDER
SOBRE OS CUIDADOS QUE
VOCÊS DEVEM TER? CONFIRA
NO ENDEREÇO ELETRÔNICO A
SEGUIR:

<https://is.gd/Vsdo9R>



AGORA É SUA VEZ!!!!

2. PENSE EM UM AMBIENTE ORGANIZADO PARA QUE NÃO TENHA O CRIADOURO DO MOSQUITO. DESENHE ESTE AMBIENTE OU FAÇA UMA MAQUETE E FOTOGRAFE.

A large, empty rectangular box with a thin teal border, intended for the student to draw or photograph their mosquito-free environment project.